

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Самарской области

Юго-Восточное управление

ГБОУ СОШ с.Герасимовка

РАССМОТРЕНО

на заседании
методического
объединения учителей
учителей начальных
классов, музыки, ИЗО,
труда (технологии),
физической культуры

Руководитель МО

_____ Казначеева Г.А.

Протокол №1

от «28» августа 2026 г.

ПРОВЕРЕНО

Зам. директора по УР

_____ Некрылова Е.Е.

«28» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

_____ Саяпина Н.А.

Приказ №372

от «31» августа 2026 г.



Подписан: Саяпина Нина
Алексеевна
DN: C=RU, OU=директор,
O=ГБОУ СОШ с.
Герасимовка, CN=Саяпина
Нина Алексеевна,
E=uv.geras_sch@63edu.ru
Основание: я подтверждаю
этот документ своей
удостоверяющей подписью
Дата: 2026-09-22 21:56:51

АДАПТИВНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Изобразительная деятельность»

для обучающейся 6 класса

Герасимовка 2026

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» для обучения обучающейся с тяжелыми множественными нарушениями в развитии, умственной отсталостью, нарушением опорно-двигательного аппарата разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Специальной индивидуальной программы развития

Цель: формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами

Задачи:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;

Общая характеристика учебного предмета

Программно-методический материал по предмету «Изобразительная деятельность» представлен следующими разделами: «Аппликация», «Лепка», «Рисование».

Отбор содержания курса направлен на формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности. Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. Особенности психофизического развития школьников с умственной недостаточностью затрудняют их вхождение в социум. В процессе работы у детей формируются правильные навыки общения: доброжелательность, взаимопомощи, сопричастности к успехам или неудачам товарища.

Направления коррекционной работы:

- налаживание эмоционального контакта с ребенком, на основе которого впоследствии строится взаимодействие педагога с ребенком в процессе совместной деятельности.
- формирование положительного отношения ребёнка к заданию, преодоление деструктивного поведения;
- поддержание интереса ребёнка к заданию;
- изменение мотивации деятельности ребёнка из ненаправленной в целенаправленную.

Место учебного предмета в учебном плане

На предмет «Изобразительная деятельность» отводится 34 часа (1 час в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Требования к результатам освоения АООП: *основным ожидаемым результатом освоения обучающимися АООП по варианту 2 является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.* Стандарт устанавливает требования к результатам освоения АООП, которые рассматриваются как возможные (примерные) и соразмерные с индивидуальными возможностями и специфическими образовательными потребностями обучающихся.

Личностные результаты:

Физические характеристики персональной идентификации:

- на доступном уровне определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- на доступном уровне определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- на доступном уровне определяет свою половую принадлежность (безобоснования);

Возрастная идентификация

- на доступном уровне определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- на доступном уровне проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- на доступном уровне умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов;
- на доступном уровне участвует в совместной деятельности;
- на доступном уровне сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- на доступном уровне сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- на доступном уровне воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

Предметные результаты:

- Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; · Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.

- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.

- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.

Базовые учебные действия:

Подготовка ребенка к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию

- принятие контакта, инициированного взрослым

1. Формирование учебного поведения

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке

- фиксирует взгляд на яркой игрушке

- фиксирует взгляд на движущей игрушке

- переключает взгляд с одного предмета на другой

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса

- фиксирует взгляд на изображении

Умение выполнять инструкции педагога

- понимает жестовую инструкцию

- понимает инструкцию по картинкам

Умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- выполняет действие способом «рука в руке»

- подражает действиям, выполняемым педагогом

2. Формирование умения выполнять задание:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца

Содержание учебного предмета

Аппликация

Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги.

Лепка

Разминание пластилина (теста, глины)

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа

Организация промежуточной и итоговой аттестации обучающихся

Изучение динамики обучения (наблюдения)-1 неделя в начале учебного года.

Анализ динамики (текущий контроль - наблюдения) проводится в конце 1 полугодия (декабрь). По его итогам могут быть внесены изменения в СИПР обучающейся.

Промежуточная аттестация проводится на последней учебной неделе 2 полугодия (май) в виде описательной характеристики.

Тематическое планирование

Тема раздела	Количество часов
Аппликация	10
Лепка	11
Рисование	13
Итого	34

Календарно - тематическое планирование

№	Программное содержание	Кол-во часов
Аппликация		
1	Сминание бумаги. Аппликация из мятой бумаги «Цветок»	1
2	Сминание бумаги. Аппликация из мятой бумаги «Солнышко»	1
3	Отрывание бумаги заданной формы (размера). Рваная аппликация «Яблоко»	1
4	Отрывание бумаги заданной формы (размера). Рваная аппликация «Ежик»	1
5	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Оригами «Рыбка».	1
6	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Оригами «Рыбка».	1
7	Скручивание листа бумаги. Объемная аппликация «Листочек».	1
8	Скручивание листа бумаги. Объемная аппликация «Ягоды».	1
9	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. «Елочка»	1
10	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. «Одуванчик»	1

Лепка		
11-13	Разминание пластилина (теста, глины). Катаем колбасу и шарик.	3
14-15	Разминание пластилина (теста, глины). «Что растет в огороде?».	2
16-17	Разминание пластилина (теста, глины). «Что растет в саду?».	2
18-19	Разминание пластилина (теста, глины). «Листья танцуют».	2
20-21	Разминание пластилина (теста, глины)«Пластилиновая гусеница» .	2
Рисование		
22	Материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды	1
23	Оставление графического следа. Выявление навыков рисования.	1
24-25	Оставление графического следа. Рисуем по линиям и точкам. «Разноцветные ладошки».	2
26-27	Оставление графического следа. Рисуем по линиям и точкам. «Разноцветные фигуры».	2
28-29	Оставление графического следа. Рисуем по линиям и точкам. «Улыбнемся солнышку»	2
30-31	Оставление графического следа. Рисуем по линиям и точкам. «Что растет в огороде?».	2
32-33	Оставление графического следа. Рисуем по линиям и точкам. «Что растет в саду?».	2
34	Оставление графического следа. Рисуем по линиям и точкам. «Листья танцуют»	1