## министерство просвещения российской федерации

# Министерство образования и науки Самарской области Юго-Восточное управление

ГБОУ СОШ с.Герасимовка

**PACCMOTPEHO** СОГЛАСОВАНО **УТВЕРЖДЕНО** Руководитель МО Зам. директора по УР Директор учителей начальных классов Некрылова Е.Е. Саяпина Н.Н. «30» августа 2023 г. Приказ №476 от «31» августа 2023 г. Казначеева Г.А. Протокол №5 от «29» августа 2023 г.

> АДАПТИВНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учебного предмета «Изобразительная деятельность»

> > для обучающейся 3 класса

#### Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» для обучения обучающейся с тяжелыми множественными нарушениями в развитии, умственной отсталостью, нарушением опорно-двигательного аппарата разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Специальной индивидуальной программы развития

**Цель:** формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами

#### Задачи:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;

## Общая характеристика учебного предмета

Программно-методический материал по предмету «Изобразительная деятельность» представлен следующими разделами: «Аппликация», «Лепка», «Рисование».

Отбор содержания курса направлен на формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия c инструментами материалами изобразительной деятельности. Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и ребенка изобразительной деятельности воспитывается навыков У эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, зрительно-двигательная координация. Особенности память, психофизического развития школьников с умственной недостаточностью затрудняют их вхождение в социум. В процессе работы у детей формируются правильные навыки общения: доброжелательность, взаимопомощи, сопричастности к успехам или неуспеху товарища.

### Направления коррекционной работы:

- налаживание эмоционального контакта с ребенком, на основе которого впоследствии строится взаимодействие педагога с ребенком в процессе совместной деятельности.
- формирование положительного отношения ребёнка к заданию, преодоление деструктивного поведения;
- поддержание интереса ребёнка к заданию;
- изменение мотивации деятельности ребёнка из ненаправленной в целенаправленную.

## Место учебного предмета в учебном плане

На предмет «Изобразительная деятельность» отводится 17 часов (0,5 часов в неделю).

# Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Требования к результатам освоения АООП: основным ожидаемым результатом освоения обучающимся АООП по варианту 2 является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов. Стандарт устанавливает требования к результатам освоения АООП, которые рассматриваются как возможные (примерные) соразмерные индивидуальными возможностями и специфическими образовательными потребностями обучающихся.

#### Личностные результаты:

#### Физические характеристики персональной идентификации:

- на доступном уровне определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос,рост и т.д.);
- на доступном уровне определяет состояние своего здоровья;

#### Гендерная идентичность

- на доступном уровне определяет свою половую принадлежность (безобоснования);

## Возрастная идентификация

- -на доступном уровне определяет свою возрастную группу (ребенок,подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

#### «Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- на доступном уровне проявляет собственные чувства;

#### «Социальные навыки»

- на доступном уровне умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов;

на доступном уровне участвует в совместной деятельности;

- на доступном уровне сообщает о дискомфорте, вызванном внешнимифакторами (температурный режим, освещение и. т.д.)
- на доступном уровне сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

#### Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него; Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:
  - на доступном уровне воспринимает и наблюдает за
  - окружающимипредметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

#### Предметные результаты:

- Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; · Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.

.

#### Базовые учебные действия:

Подготовка ребенка к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию

- принятие контакта, инициированного взрослым
- 1. Формирование учебного поведения
- фиксирует взгляд на звучащей игрушке
- фиксирует взгляд на яркой игрушке
- фиксирует взгляд на движущей игрушке
- переключает взгляд с одного предмета на другой
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
- фиксирует взгляд на изображении

## Умение выполнять инструкции педагога

- понимает жестовую инструкцию
- понимает инструкцию по картинкам

#### Умение выполнять действия по образцу и по подражанию

- выполняет действие способом «рука в руке»
- подражает действиям, выполняемым педагогом
- 2. Формирование умения выполнять задание:
- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильногозадания 3-4 мин
- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца

#### Содержание учебного предмета

#### Аппликация

Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги.

## Лепка

Разминание пластилина (теста, глины)

#### Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа

**Организация промежуточной и итоговой аттестации обучающихся** Изучение динамики обучения ( наблюдения)-1 неделя в начале учебного года.

Анализ динамики (текущий контроль - наблюдения) проводится в конце 1 полугодия (декабрь). По его итогам могут быть внесены изменения в СИПР обучающейся.

Промежуточная аттестация проводится на последней учебной неделе 2 полугодия (май) в виде описательной характеристики.

## Тематическое планирование

Тема раздела	Количество
	часов
Аппликация	5
Лепка	5,5
Рисование	6,5
Итого	17

## Календарно - тематическое планирование

№	Программное содержание	Кол-во часов			
Апплі	Аппликация				
1	Сминание бумаги. Аппликация из мятой бумаги «Цветок»	0,5			
2	Сминание бумаги. Аппликация из мятой бумаги «Солнышко»	0,5			
3	Отрывание бумаги заданной формы (размера). Рваная аппликация «Яблоко»	0,5			
4	Отрывание бумаги заданной формы (размера). Рваная аппликация «Ежик»	0,5			
5	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Оригами «Рыбка».	0,5			
6	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Оригами «Рыбка».	0,5			
7	Скручивание листа бумаги. Объемная аппликация «Листочек».	0,5			
8	Скручивание листа бумаги. Объемная аппликация «Ягоды».	0,5			
9	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. «Елочка»	0,5			
10	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. «Одуванчик»	0,5			

Лепка		
11-13	Разминание пластилина (теста, глины ). Катаем колбасу и шарик.	1,5
14-15	Разминание пластилина (теста, глины ). «Что растет в огороде?».	1
16-17	Разминание пластилина (теста, глины ). «Что растет в саду?».	1
18-19	Разминание пластилина (теста, глины ). «Листья танцуют».	1
20-21	Разминание пластилина (теста, глины)«Пластилиновая гусеница».	1
Рисован	ие	
22	Материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды	0,5
23	Оставление графического следа. Выявление навыков рисования.	0,5
24-25	Оставление графического следа. Рисуем по линиям и точкам. «Разноцветные ладошки».	1
26-27	Оставление графического следа. Рисуем по линиям и точкам. «Разноцветные фигуры».	1
28-29	Оставление графического следа. Рисуем по линиям и точкам. «Улыбнемся солнышку»	1
30-31	Оставление графического следа. Рисуем по линиям и точкам. «Что растет в огороде?».	1
32-33	Оставление графического следа. Рисуем по линиям и точкам. «Что растет в саду?».	1
34	Оставление графического следа. Рисуем по линиям и точкам. «Листья танцуют»	0,5