

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа с. Герасимовка муниципального района Алексеевский Самарской области

Проверено
Заместитель директора по УР
 /Е.Е. Некрылова/
«31» августа 2021г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СОШ с. Герасимовка
 /Н.А. Саяпина/
Приказ №383 от «31» августа 2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование предмета	Русский язык
Уровень образования, классы	основное общее образование, 6 класс
Количество часов по учебному плану	6 класс
- в неделю	6
- в год	204
Составитель	Долгих Юлия Александровна, учитель русского языка и литературы

Принято
на педагогическом совете
ГБОУ СОШ с. Герасимовка
Протокол от 30.08.2021 № 1

I. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, основной общеобразовательной программы основного общего образования ГБОУ СОШ с. Герасимовка, рабочей программы воспитания ГБОУ СОШ с. Герасимовка, примерной программы основного общего образования по русскому языку с учетом используемого УМК:

- Программы: Русский язык. Сборник примерных рабочих программ. 5—11 классы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, С. Г. Бархударова и др. 5—9 классы. М. : Просвещение, 2021
- Учебника: Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / [М.Т. Баранов и др.]. – М.: Просвещение, 2020.

Выбор используемого УМК обусловлен преемственностью целей образования, учащихся.

Целями и задачами изучения русского языка являются:

— воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

— развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации, самообразования и саморазвития;

— освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и её разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

— овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с коммуникативными установками;

— применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Главными задачами реализации программы учебного предмета «Русский язык» являются:

— формирование у обучающихся ценностного отношения к языку — хранителю культуры, к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и как языку межнационального общения;

— усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;

— овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

— овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

Рабочая программа изучения учебного предмета «Русский язык» на ступени основного общего образования способствует также решению следующих задач:

— созданию условий для духовно-нравственного развития личности, её эмоционального совершенствования;

— формированию основ гражданской идентичности обучающихся, их социально-профессиональных ориентаций и общественных ценностей;

— знакомству обучающихся с методами научного познания, приёмами исследовательской работы;

— развитию творческих и иных способностей, удовлетворению познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;

— формированию у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;

— включению обучающихся в процессы преобразования социальной среды, развитию лидерских качеств, формированию опыта социальной деятельности, реализации общественно значимых проектов и программ;

— овладению обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Программа по русскому языку для 6 класса используемого УМК рассчитана на 210 часов (6 ч в неделю). Рабочая программа рассчитана на 204 часа (6 ч в неделю).

II. Содержание учебного предмета, курса

Язык. Речь. Общение

Русский язык — один из развитых языков мира. Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Речевая ситуация и её компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой этикет. Формы функционирования русского национального языка. Литературный язык. Территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, её функции и особенности. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Виды лингвистических словарей и отражение в них норм современного русского литературного языка.

Повторение изученного в 5 классе

Фонетика и орфоэпия. Порядок фонетического разбора слова. Морфемика. Виды морфем. Порядок морфемного разбора слова. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологический разбор слов. Синтаксис. Словосочетание и предложение. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложения. Синтаксический разбор предложения. Диалоги разного характера: этикетный диалог (приветствие, благодарность, извинение, комплимент, поздравление, прощание, пожелание, одобрение и др.); диалог-сообщение (передача информации); диалог — обмен мнениями; диалог-расспрос; диалог-убеждение; диалог-просьба; диалог — выяснение отношений (конфликт, спор, упрёк). Орфография. Правила употребления *ъ* и *ь*, правила правописания приставок, гласных и согласных в корнях слов, орфограммы в окончаниях слов. Орфографический разбор слов. Пунктуация. Знаки препинания при однородных членах предложения, при обращении, тире между подлежащим и сказуемым. Пунктуация в предложениях с прямой речью и диалогом. Пунктуационный разбор предложений. Функциональные разновидности языка: научный стиль, разговорная речь, язык художественной литературы. Текст. Основная мысль. Заголовок текста. Составление простого плана текста. Сочинение об интересном событии. Анализ текста.

Текст

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста. Тема и основная мысль текста. Главная и второстепенная информация. Заглавие текста. Ключевые слова. Средства связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Функциональные разновидности языка. Особенности официально-делового стиля речи. Основные жанры официально-делового стиля. Составление *заявления* и *доверенности*. Создание сочинения по данному началу и концу. Сочинение-рассказ. Информационная переработка текста в форму плана. Развитие устной научной речи.

Лексикология и фразеология. Культура речи

Повторение лексикологических понятий, изученных в 5 классе: однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение). Сферы употребления русской лексики. Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления (профессиональные, диалектные, жаргонные слова). Стилистическая роль профессионализмов, диалектизмов и жаргонизмов, использование их в художественной литературе. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжная, нейтральная, сниженная, эмоционально окрашенная лексика). Стилистические пометы в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Взаимообогащение языков. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Фразеологизмы и их признаки. Взаимосвязь языка и культуры. Источники происхождения фразеологизмов. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, паронимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй. Лексический анализ слова. Понятие об этимологии. Приёмы сбора материалов к сочинению. Устное сочинение по картине. Сочинение по личным наблюдениям. Сжатое изложение прочитанного текста. Устное сообщение о фразеологизме.

Словообразование. Орфография. Культура речи

Способы образования слов: морфологические (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, способ сложения) и неморфологический — переход одной части речи в другую. Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Понятие об этимологии. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Правописание гласных в корнях с чередованием: *-кас-* — *-кос-*; *-гар-* — *-гор-*; *-зар-* — *-зор-*. Буквы *ы* и *и* после приставок. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращённые слова. Род сложносокращённых слов. Сочинение — описание помещения. Сочинение — описание интерьера по картине. Развитие устной научной речи.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Существительное как знаменательная часть речи. Развитие представления о грамматическом значении имени существительного. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Определение рода несклоняемых нарицательных имён существительных. Определение рода сложносокращённых слов. Определение рода несклоняемых географических названий. Нормы употребления имён собственных. Правила согласования прилагательных и глаголов в форме прошедшего времени с несклоняемыми существительными в роде. Имена существительные общего рода. Нормы согласования прилагательных и глаголов в форме прошедшего времени с существительными общего рода. Развитие представления о синтаксических свойствах имён существительных. Морфологический разбор имени существительного. Норма произношения заимствованных имён существительных (произношение согласных звуков перед *е*). Способы образования имён существительных. Применение знаний об имени существительном в практике правописания. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Слитное и раздельное написание *не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Гласные в суффиксах существительных *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Сочинение — письмо другу. Устное публичное выступление о происхождении имён. Сочинение по личным впечатлениям. Развитие устной научной речи.

Имя прилагательное

Степени сравнения имён прилагательных. Нормы образования простой и составной форм сравнительной и превосходной степени имён прилагательных. Развитие представления о синтаксических свойствах имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Способы образования имён прилагательных. Переход притяжательных прилагательных в качественные. Морфологический разбор имени прилагательного. Норма постановки ударения в кратких прилагательных. Применение знаний об имени прилагательном в практике правописания. Разделительный *ь* в притяжательных прилагательных. Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах имён прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах имён прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* и *-ск-*. Дефисное и слитное

написание сложных прилагательных. Сочинение — описание природы по личным наблюдениям. Выборочное изложение. Сочинение — описание природы по картине. Развитие устной научной речи.

Имя числительное

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Различение имени числительного и слов других частей речи с числовым значением. Простые и составные числительные. Способы выражения приблизительного количества. Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных. Образование сложных порядковых числительных. Нормы сочетания порядковых числительных с названиями месяцев, событий, праздников. Количественные числительные. Разряды количественных числительных по значению. Нормы склонения числительных, обозначающих целые числа (от *одного* до *четырёх*, от *пяти* до *тридцати*, от *пятидесяти* до *восемьдесят*, от *двухсот* до *девятьсот*, числительных *сорок*, *девяносто*, *сто*). Особенности склонения числительных *тысяча*, *полтора*, *полтора**ста*. Правила склонения дробных числительных. Собирательные числительные. Нормы склонения и употребления собирательных числительных. Склонение числительного *оба/обе*. Морфологический разбор имени числительного. Словообразовательный потенциал имени числительного. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения соблюдения норм произношения имён числительных. Применение знаний об имени числительном в практике правописания. Употребление *ь* на конце и в середине числительных. Безударные гласные в падежных окончаниях порядковых числительных. Устное публичное выступление о произведениях народных промыслов. Устное публичное выступление на тему «Берегите природу». Развитие устной научной речи.

Местоимение

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Различение местоимений, указывающих на предмет, на признак, на количество. Разряды местоимений. Личные местоимения. Особенности склонения личных местоимений. Употребление местоимений *ты* и *вы* в речи. Возвратное местоимение *себя*. Склонение местоимения *себя*. Использование местоимения *себя* во фразеологизмах. Вопросительные и относительные местоимения. Склонение вопросительных местоимений *кто*, *что*, *чей*, *сколько*. Норма постановки ударения при склонении местоимения *сколько*. Различение вопросительных и относительных местоимений, местоимения *что* и союза *что*. Образование и склонение неопределённых местоимений. Образование и склонение отрицательных местоимений. Притяжательные местоимения. Употребление притяжательных местоимений. Склонение притяжательных местоимений. Различение притяжательных и личных местоимений в косвенных падежах. Указательные местоимения. Употребление предлогов *о* и *об* при склонении указательных местоимений. Определительные местоимения. Норма ударения в местоимениях *сам*, *самый* в косвенных падежах. Словообразовательный потенциал местоимения. Классификация местоимений по признаку сходства с существительными, прилагательными, числительными. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Использование местоимений *вы*, *ваш* для вежливого обращения к одному лицу. Употребление относительных местоимений в качестве средства связи простых предложений в составе сложных. Исправление ошибок при употреблении местоимений. Применение знаний о местоимении в практике правописания. Употребление буквы *н* в местоимениях 3-го лица после предлогов. Слитное написание *не* в неопределённых местоимениях. Дефисное написание неопределённых местоимений. Условия раздельного написания приставки *кое-*. Различение на письме приставок *не-* и *ни-* в отрицательных местоимениях. Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица с включением элементов описания места действия и диалога. Особенности рассуждения на дискуссионную тему. Сочинение повествовательного типа по картине. Развитие устной научной речи.

Глагол

Развитие представления о грамматическом значении глагола. Разноспрягаемые глаголы. Особенности спряжения разноспрягаемых глаголов. Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение глагола. Особенности образования и изменения форм повелительного наклонения. Различение глаголов 2-го лица множественного числа в изъявительном и повелительном наклонениях. Способы употребления одних наклонений в значении других. Выражение различных оттенков побуждения с помощью глагольных форм, интонации и этикетных слов. Безличные глаголы. Лексические

значения, выражаемые безличными глаголами. Употребление безличных глаголов в речи. Морфологический разбор глагола. Способы образования глаголов. Развитие умения делать словообразовательный разбор глагола. Применение знаний о глаголе в практике правописания. Закрепление правил, изученных в 5 классе: безударные гласные в личных окончаниях глаголов, буква *ь* в глаголах на *-тся* и *-ться*, гласные в корнях с чередованием, *не* с глаголами. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами. Употребление *ь* на конце глаголов повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глаголов *-ова-* (*-ева-*) и *-ыва-* (*-ива-*). Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам. Подробное изложение повествовательного текста. Сочинение — рассказ на основе услышанного. Развитие устной научной речи.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах

Систематизация изученного по лексикологии, фразеологии, словообразованию, морфологии, синтаксису, орфографии и пунктуации. Сочинение на лингвистическую тему.

Резервные уроки

ВПР и административные контрольные работы проводятся за счет часов резерва.

III. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты обучения:

Уважительное отношение к Отечеству, родному языку и культуре; гордость за родной язык.

Осознание эстетической ценности русского языка, красоты и выразительности речи, лексического и грамматического богатства русского языка; сознание роли речевого общения как важной части культуры человека; осознание возможностей русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.

Стремление к речевому совершенствованию; интерес к изучению языка; осознание своих достижений в изучении родного языка; готовность к саморазвитию.

Метапредметные результаты обучения

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Освоение межпредметных понятий

Освоение межпредметных понятий (система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез) базируется на развитии читательской компетенции, приобретении навыков работы с информацией и в процессе проектно-исследовательской деятельности. При освоении содержания дисциплины «Русский язык» обучающиеся смогут:

— развивать потребность в систематическом чтении;

— извлекать информацию из текстовых источников разного типа, в том числе представленную в форме схем и таблиц;

— подвергать используемые при освоении предмета «Русский язык» учебно-научные материалы, публицистические и художественные тексты различным способам информационной переработки: систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать, преобразовывать текстовую информацию в форму таблицы, визуальную — в текстовую; преобразовывать воспринятую на слух информацию в письменную форму;

— выделять главную и второстепенную информацию, представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана, сложного плана, ключевых слов);

— самостоятельно искать информацию в словарях, в других источниках, в том числе в Интернете, извлекать её и преобразовывать;

— получать опыт проектно-исследовательской деятельности;

— развивать способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Освоение универсальных учебных действий

Регулятивные универсальные учебные действия

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся сможет:

— ставить цель деятельности на основе определённой проблемы и существующих возможностей;

— определять в соответствии с учебной и познавательной задачей необходимые действия, составлять алгоритм их выполнения;

— выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства для решения задачи (учебно-научной, проектно-исследовательской, творческой и др.);

— определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

— осуществлять контроль за своей учебной деятельностью;

— оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

— находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и (или) при отсутствии планируемого результата;

— фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов;

— наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

— принимать в учебной ситуации решение и нести за него ответственность.

Познавательные универсальные учебные действия

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся сможет:

— выделять главную информацию, свёртывать её до ключевых слов, выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчинённых ему слов;

— выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

— объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

— выделять явление из общего ряда других явлений;

— строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

— строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

— анализировать и сопоставлять явления в форме эксперимента;

— словесно передавать эмоциональное впечатление, оказанное на него художественным текстом, картиной, публицистическим сочинением;

— создавать алгоритм деятельности;

— участвовать в проектно-исследовательской деятельности, получить опыт разработки учебного проекта;

— находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

— ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

— определять и формулировать главную идею текста;

— выражать своё отношение к природе через сочинение — описание природы по личным впечатлениям;

— выражать своё отношение к проблеме охраны окружающей среды при подготовке устного публичного выступления на тему «Берегите природу»;

— осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями.

Коммуникативные универсальные учебные действия

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся сможет:

— строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

— играть определённую роль в совместной деятельности;

— корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения;

— развивать умение работать индивидуально и в группе, вести диалог со сверстниками и с преподавателем;

— организовывать учебное взаимодействие в мини-группе, группе, команде (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

— осознанно отбирать и использовать речевые средства для выражения мыслей и чувств в процессе коммуникации с другими людьми (в паре, в малой группе, в команде, в классе, в процессе общения с преподавателем);

— свободно излагать мысли в письменной и устной форме с учётом речевой ситуации;

- соблюдать нормы речевого взаимодействия в процессе диалога, при публичном выступлении в форме монолога;
- высказывать и обосновывать собственное мнение и запрашивать мнение партнёра в рамках диалога;
- создавать оригинальные письменные тексты и тексты по образцу с использованием необходимых речевых средств;
- давать оценку действиям партнёра и осуществлять самооценку после завершения коммуникации;
- использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ (сбор материалов к сочинению, подготовка к устному публичному выступлению, подготовка доклада, информационного сообщения, сбор данных, необходимых для проведения исследования, подготовки проекта и др.).

Предметные результаты обучения

В результате изучения предмета «Русский язык» в 6 классе обучающийся научится:

- работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- обращаться к различным источникам информации, отражающим языковые нормы, находить и исправлять ошибки, связанные с нарушением языковых норм;
- создавать замысел сочинения по личным впечатлениям, выбирать вид и форму изложения своего замысла, осуществлять отбор языкового материала;
- определять вид диалога и участвовать в диалогическом общении с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- соотносить содержание текста с его заглавием, находить средства связи предложений в тексте; создавать текст по данному началу и концу; выделять ключевые слова в готовом тексте и определять ключевые слова будущего текста;
- собирать материалы к сочинению, использовать приёмы наблюдения, составления и записи ключевых слов и словосочетаний, систематизировать материалы к сочинению;
- воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде, применять на практике приёмы изучающего чтения, сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем художественного текста в письменной форме (выборочное изложение);
- составлять сложный план, перерабатывать простой план в сложный;
- писать сочинение — описание природы, сочинение — описание помещения, сочинение-рассказ, сочинение — рассказ по сюжетным рисункам (в том числе от 1-го или 3-го лица с учётом адресата и речевой ситуации), сочинение — описание по картине, сочинение — письмо другу с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать замысел сочинения по личным впечатлениям, выбирать вид и форму изложения своего замысла, осуществлять отбор языкового материала, дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- готовить устное публичное выступление на научную (лингвистическую) и актуальную тему, выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;
- создавать текст рассуждения на дискуссионную тему;
- пользоваться электронными ресурсами для получения научной информации;
- осознанно выбирать языковые средства в зависимости от коммуникативных целей, речевой ситуации и адресата;
- распознавать специальные слова и словосочетания, употребляемые в официально-деловом стиле, составлять заявление;

— работать со статьёй толкового словаря, толковать лексическое значение слова разными способами;

— разграничивать заимствованные и исконно русские слова, историзмы и архаизмы;

— находить в предложениях и текстах эпитеты, сравнения, метафоры, олицетворения, гиперболы и определять роль изобразительно-выразительных средств языка;

— распознавать общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления (диалектные, профессиональные, жаргонные) в текстах, находить их в словарях;

— определять стилистическую окраску слов (нейтральное, книжное, эмоционально окрашенное), находить в словарях стилистические пометы;

— опознавать фразеологизмы по их признакам, определять лексическое значение фразеологизмов, их грамматическое строение и синтаксическую роль;

— использовать фразеологический и толковый словари для определения значения фразеологизмов, подбирать к ним синонимы и антонимы, различать фразеологизмы и свободные сочетания слов, заменять свободные сочетания слов подходящими по смыслу фразеологизмами, употреблять фразеологизмы в речи;

— делать лексический разбор слов;

— определять способ образования слов, использовать словообразовательный словарь для самоконтроля;

— правильно произносить сложносокращённые слова, определять род сложносокращённых слов, согласовывать со сложносокращёнными словами глаголы в прошедшем времени;

— делать словообразовательный разбор слов; определять способ образования существительных, прилагательных, глаголов;

— распознавать несклоняемые существительные, определять их род, определять род несклоняемых географических названий, согласовывать с несклоняемыми существительными прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени; употреблять несклоняемые существительные в речи;

— распознавать существительные общего рода, соблюдать правила их употребления, определять род существительного, обозначающего лицо по профессии;

— соблюдать нормы образования простой и составной формы сравнительной и превосходной степеней сравнения имён прилагательных, употреблять прилагательные в разных формах степеней сравнения в различных стилях речи, определять синтаксическую роль прилагательных в сравнительной и превосходной степенях сравнения;

— распознавать качественные, относительные и притяжательные прилагательные, доказывать принадлежность прилагательного к определённому разряду;

— опознавать числительные в речи, разграничивать числительные и части речи с числовым значением;

— распознавать количественные и порядковые числительные, разряды количественных числительных по значению, группировать количественные числительные по разрядам;

— склонять порядковые числительные, количественные числительные, обозначающие целые числа (от одного до четырёх, от пяти до тридцати, от пятидесяти до восьмидесяти, от двухсот до девятисот, сорок, девяносто, сто, тысяча, полтора, полтораста), дробные числительные, собирательные числительные и употреблять их в речи;

— распознавать местоимения в предложении и тексте, определять их синтаксическую роль, различать местоимения, указывающие на предмет, на признак, на количество;

— определять разряд местоимений (личное, возвратное, вопросительное, относительное, неопределённое, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное), правильно склонять местоимения;

— употреблять местоимения в речи, использовать относительные местоимения как средство связи простых предложений в составе сложных, использовать местоимения вы, ваш для вежливого обращения к одному лицу;

— находить разноспрягаемые глаголы, доказывать принадлежность глагола к данной группе, правильно употреблять в речи глаголы есть, кушать;

— распознавать переходные и непереходные глаголы;

— определять наклонение глагола, распознавать глаголы в изъявительном, условном, повелительном наклонениях и выявлять характерные для них морфологические признаки; различать глаголы 2-го лица множественного числа в изъявительном и повелительном наклонениях;

— выражать различные оттенки побуждения с помощью глагольных форм, интонации и этикетных слов;

— распознавать безличные глаголы и определять их форму, определять выражаемые ими лексические значения, заменять личные глаголы безличными, употреблять безличные глаголы в речи;

— проводить морфологический анализ существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов;

— соблюдать нормы произношения иноязычных слов, акцентологическую норму при образовании кратких форм имён прилагательных, соблюдать норму ударения при образовании степеней сравнения, при склонении местоимений сколько, сам, самый, при спряжении глаголов на -ить (звонить, кровоточить, углубить, облегчить), глагола баловать и производных от него;

— соблюдать в практике письменной речи нормы правописания, изученные в 6 классе: буквы а и о в корнях -кас- — -кос-, -гар- — -гор-, -зар- — -зор-, буквы ы — и после приставок, гласные в приставках пре- и при-, соединительные гласные о и е в сложных словах, гласные е и и в падежных окончаниях существительных, о — е после шипящих и ц в окончаниях и суффиксах существительных, буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя, слитное и раздельное написание не с существительными, буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик), буквы е и и в суффиксах -ек и -ик, ь в притяжательных прилагательных, слитное и раздельное написание не с прилагательными, буквы о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях прилагательных, одна и две буквы н в суффиксах прилагательных, суффиксы прилагательных -к- и -ск-, дефисное и слитное написание сложных прилагательных, употребление ь на конце и в середине числительных, не в неопределённых местоимениях, дефис в неопределённых местоимениях, слитное и раздельное написание не- и ни- в отрицательных местоимениях, ь на конце глаголов повелительного наклонения, гласные в суффиксах глаголов -ова- (-ева-) и -ыва- (-ива-); графически обозначать условия выбора орфограммы;

— опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; — использовать орфографические словари.

Обучающийся получит возможность научиться:

— осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей;

— оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

— участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

— пользоваться этимологическим словарём; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

— опознавать различные выразительные средства языка;

— писать доверенности, расписки, справки и другие жанры официально-делового стиля речи;

— составлять словообразовательные цепочки, характеризовать словообразовательные гнезда;

— оценивать словообразовательный потенциал числительного и местоимения;

— различать местоимение что и союз что;

— осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Воспитательный результат	Кол-во часов
1	Язык. Речь. Общение	Уважительное отношение к Отечеству, родному языку и культуре; гордость за родной язык.	4
2	Повторение изученного в 5 классе	Стремление к речевому	11

		совершенствованию; интерес к изучению языка.	
3	Текст	Осознание возможностей русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	6
4	Лексикология и фразеология. Культура речи	Осознание эстетической ценности русского языка, красоты и выразительности речи, лексического и грамматического богатства русского языка; осознание роли речевого общения как важной части культуры человека; осознание возможностей русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	23
5	Словообразование. Орфография. Культура речи	Осознание роли речевого общения как важной части культуры человека; осознание возможностей русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.	31
7	Морфология. Орфография. Культура речи: Имя существительное Имя прилагательное Имя числительное Местоимение Глагол	Уважительное отношение к Отечеству, родному языку и культуре; гордость за родной язык, интерес к изучению языка.	(124) 23 28 20 25 28
8	Повторение и систематизация изученного в 6 классе	Стремление к речевому совершенствованию; интерес к изучению языка; осознание своих достижений в изучении родного языка; готовность к саморазвитию.	5

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование по русскому языку
для обучающихся 6 класса
на 2021-2022 учебный год

№ уроков	Тема	Кол-во час.
1	Русский язык - один из развитых языков мира	1
2	Литературный язык и его нормы.	1
3	Культура речи.	1
4	Речевая ситуация.	1
5	Фонетика. Орфоэпия.	1
6	Морфемы в слове. Орфограммы в корнях слов. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1
7	Части речи	1
8	Орфограммы в окончаниях слов	1
9	Входная контрольная работа.	1
10	Сочинение "Интересная встреча".	1
11	Словосочетание. Простое предложение.	1
12	Сложное предложение. Синтаксический разбор предложений.	1
13	Прямая речь. Диалог	1
14	Виды диалога.	1
15	Контрольная работа по теме «Повторение».	1
16	Текст. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	1
17	Начальные и конечные предложения текста. Сочинение по заданному началу и концу.	1
18	Ключевые слова.	1
19	Сочинение-рассказ.	1
20	Понятие о функциональных разновидностях языка.	1
21	Официально - деловой стиль речи.	1
22-23	Слово и его лексическое значение.	2
24 25	Собирание материалов к сочинению.	2
26	Изобразительно-выразительные средства языка.	1
27	Общеупотребительные слова и слова ограниченного потребления.	1
28	Профессионализмы.	1
29	Диалектизмы	1
30	Сжатое изложение.	1
31	Жаргонизмы.	1
32	Эмоционально окрашенные слова	1
33-34	Исконно русские и заимствованные слова.	2
35	Неологизмы.	1
36	Устаревшие слова	1
37	Фразеологизмы.	1
38	Источники фразеологизмов.	1
39	Устное сообщение о возникновении фразеологизма.	1

40	Словари	1
41	Лексический разбор слова.	1
42	Повторение и обобщение по теме «Лексикология. Фразеология. культура речи».	1
43	Контрольная по теме "Лексикология. Фразеология. культура речи".	1
44	Анализ контрольной работы.	1
45-46	Морфемика и словообразование.	2
47	Описание помещения	1
48-50	Основные способы образования слов в русском языке	3
51	Этимология слов	1
52-53	Систематизация материалов к сочинению. Сочинение-описание помещения	2
54-55	Буквы а-о в корне –кас---кос-	2
56-57	Буквы а-о в корне –гар---гор-	2
58	Буквы а-о в корне –зар----зор	1
59	Гласные в корнях с чередованием. Обобщение материала.	1
60-61	Буквы Ъ и И после приставок	2
62-65	Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-	4
66	Контрольная работа по теме "Гласные в корнях с чередованием".	1
67	Анализ контрольной работы.	1
68	Соединительные О и Е в сложных словах	1
69	Сложносокращенные слова	1
70	Род сложносокращённых слов.	1
71	Сочинение-описание по картине.	1
72	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1
73	Повторение и обобщение материала по теме "Словообразование. Орфография. культура речи".	1
74	Контрольная работа по теме "Словообразование. Орфография. Культура речи".	1
75	Анализ контрольной работы	1
76-77	Повторение изученного в 5 классе	2
78	Письмо другу.	1
79	Разносклоняемые имена существительные	1
80	Буква е в суффиксе –ен- существительных на –мя	1
81	Устное публичное выступление о происхождении имён.	1
82-83	Несклоняемые имена существительные	2
84-85	Род несклоняемых имен существительных.	2
86	Имена существительные общего рода	1
87	Морфологический разбор имени существительного	1
88	Сочинение по личным впечатлениям.	1
89-90	НЕ с существительными	2
91-92	Буквы Ч и Щ в суффиксе существительных -ЧИК (-ЩИК)	2
93	Гласные в суффиксах существительных -ЕК и -ИК	1
94-95	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных	2
96	Повторение и обобщение материала по теме «Имя существительное»	1
97	Контрольная работа по теме «Имя существительное»	1
98	Анализ контрольной работы.	1

99-100	Повторение изученного в 5 классе.	2
101-102	Описание природы. Подготовка к сочинению-описанию природы по личным наблюдениям.	2
103-104	Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень имён прилагательных.	2
105	Превосходная степень имён прилагательных.	1
106	Сочинение-описание природы по личным впечатлениям.	1
107	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1
108	Относительные прилагательные	1
109	Притяжательные прилагательные	1
110	Морфологический разбор имени прилагательного	1
111	Выборочное изложение	1
112-113	НЕ с прилагательными	2
114-115	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных	2
116	Сочинение-описание по картине.	1
117-119	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных	3
120	Различение на письме суффиксов прилагательных К и СК	1
121-122	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	2
123	Повторение и обобщение материала по теме «Имя прилагательное»	1
124	Подготовка устного публичного выступления о произведениях народных промыслов.	1
125	Контрольная работа теме «Имя прилагательное»	1
126	Анализ контрольной работы.	1
127-128	Имя числительное как часть речи	2
129	Простые и составные числительные	1
130-131	Мягкий знак на конце и в середине числительных	2
132	Устное публичное выступление о произведениях народных промыслов.	1
133-134	Порядковые числительные.	2
135	Разряды количественных числительных	1
136-138	Числительные, обозначающие целые числа	3
139	Дробные числительные	1
140-141	Собирательные числительные	2
142	Морфологический разбор имени числительного.	1
143	Повторение и обобщение материала по теме "Имя числительное".	1
144	Контрольная работа по теме «Имя числительное»	1
145	Анализ контрольной работы.	1
146	Устное публичное выступление на тему "Берегите природу".	1
147	Местоимение как часть речи	1
148-149	Разряды местоимений. Личные местоимения.	2
150	Возвратное местоимение себя	1
151	Рассказ по сюжетным картинкам от 1-го лица.	1
152-154	Вопросительные и относительные местоимения.	3
155-156	Неопределенные местоимения	2
157-159	Отрицательные местоимения	3
160-161	Притяжательные местоимения.	2
162	Рассуждение	1
163	Указательные местоимения	1

164-165	Определительные местоимения	2
166	Местоимения и другие части речи	1
167	Морфологический разбор местоимения.	1
168	Сочинение по картине.	1
169	Повторение и обобщение материала по теме «Местоимение»	1
170	Контрольная работа по теме «Местоимение»	1
171	Анализ контрольной работы.	1
172-173	Повторение изученного в 5 классе.	2
174	Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам.	1
175	Разноспрягаемые глаголы	1
176-178	Глаголы переходные и непереходные	3
179	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1
180-181	Изложение.	2
182-183	Условное наклонение	2
184-186	Повелительное наклонение.	3
187	Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам	1
188-189	Употребление наклонений.	2
190-191	Безличные глаголы	2
192	Морфологический разбор глагола	1
193	Рассказ на основе услышанного	1
194-195	Правописание гласных в суффиксах глаголов	2
196-197	Повторение и обобщение материала по теме «Глагол» .	2
198	Контрольная работа по теме «Глагол»	1
199	Анализ контрольной работы.	1
200	Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация.	1
201	Лексикология и фразеология. Словообразование.	1
202	Итоговый тест.	1
203	Морфология и синтаксис.	1
204	резерв.	1

Спецификация контрольно-измерительных материалов для проведения промежуточной аттестации учащихся 6 класса по русскому языку

1. Назначение КИМ. Контрольно-измерительные материалы позволяют установить уровень усвоения учащимися 6 класса планируемых результатов рабочей программы по русскому языку.

2. Документы, определяющие содержание КИМ.

Содержание проверочной работы определяет основная общеобразовательная программа основного общего образования, Федеральный государственный общеобразовательный стандарт.

3. Подходы к отбору содержания, разработке материалов и структуры КИМ.

Основной целью проведения промежуточной аттестации является установление фактического уровня теоретических знаний, практических умений и навыков по предмету русский язык, соотнесение этого уровня с требованиями ФГОС ООО.

4. Структура КИМ.

Вариант проверочной работы содержит 14 заданий.

Задания 1–3, 7–12, 14 предполагают запись развернутого ответа, задания 4–6, 13 – краткого ответа в виде слова (сочетания слов).

5. Система оценивания отдельных заданий и проверочной работы в целом.

Выполнение задания 1 оценивается по трем критериям от 0 до 9 баллов.

Ответ на задание 2 оценивается от 0 до 12 баллов.

Ответ на каждое из заданий 3, 4, 6, 7, 9, 11, 13 оценивается от 0 до 2 баллов.

Ответ на каждое из заданий 5, 8, 10, 12 оценивается от 0 до 3 баллов. Ответ на задание 14 оценивается от 0 до 4 баллов.

Правильно выполненная работа оценивается 51 баллом.

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–24	25–34	35–44	45–51

6. Время выполнения варианта проверочной работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку дается 90 минут.

7. Описание дополнительных материалов и оборудования, необходимых для проведения проверочной работы

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

Кодификаторы проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

Код д ра з- де ла	Код проверяемого элемента	Проверяемые элементы содержания
1		<i>Богатство и выразительность русского языка</i>
2		<i>Лингвистика как наука о языке</i>
	2.1	Основные разделы лингвистики
3		<i>Фонетика и графика как разделы лингвистики</i>
	3.1	Звук как единица языка
	3.2	Смыслоразличительная роль звука
	3.3	Система гласных звуков
	3.4	Система согласных звуков
	3.5	Слог как единица фонетики
	3.6	Ударение. Свойства русского ударения
	3.7	Элементы фонетической транскрипции
	3.8	Изменение звуков в речевом потоке
	3.9	Соотношение звуков и букв
	3.10	Способы обозначения [й']
	3.11	Способы обозначения мягкости согласных
	3.12	Прописные и строчные буквы
4		<i>Орфография как раздел лингвистики</i>
	4.1	Правописание разделительных ъ и ь
	4.2	Правописание ы – и после ц
5		<i>Морфемика как раздел лингвистики</i>
	5.1	Морфема как минимальная значимая единица языка
	5.2	Виды морфем
	5.3	Чередование звуков в морфемах
6		<i>Словообразование как раздел лингвистики</i>
	6.1	Производящая основа
	6.2	Формообразующие и словообразующие морфемы
	6.3	Основные способы образования слов в русском языке

	6.4	Правописание н и ни в суффиксах приставочных и суффиксных слов (в рамках изученного), чередующейся гласной
	6.5	Чередование гласных с нулём звука
	6.7	Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи
	6.8	Словообразовательные нормы русского языка
	6.9	Употребление сложносокращенных слов
	6.10	Правописание ы – и после приставок
	6.11	Правописание сложных слов
7		Лексикология как раздел лингвистики
	7.1	Основные способы толкования лексического значения слова
	7.2	Слова однозначные и многозначные
	7.3	Прямое и переносное значения слов
	7.4	Переносное значение слова как основа создания метафоры, олицетворения, эпитета
	7.5	Омонимы
	7.6	Синонимы
	7.7	Антонимы
	7.8	Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка
	7.9	Тематические группы слов
	7.10	Обозначение родовых и видовых понятий
8		Фразеология как раздел лингвистики
	8.1	Фразеологизмы, их признаки и значение
	8.2	Употребление слов и фразеологизмов в речи
9		Морфология как раздел лингвистики
	9.1	Грамматическое значение слова
	9.2	Части речи как лексико-грамматические разряды слов
	9.3	Система частей речи в русском языке
		Имя существительное как часть речи
	9.4	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного
	9.5	Лексико-грамматические разряды имен существительных
	9.6	Типы склонения имен существительных
	9.7	Разносклоняемые имена существительные
	9.8	Несклоняемые имена существительные
	9.9	Синтаксическая роль имени существительного
	9.10	Нормы произношения имен существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного)
	9.11	Нормы словоизменения имен существительных
	9.12	Правописание собственных имен существительных
	9.13	Правописание ь в именах существительных 3-го склонения
	9.14	Правописание безударных окончаний имен существительных
	9.15	Правописание о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных
	9.16	Правописание суффиксов -чик/-щик- ; -ек/-ик-(-чик-) имен существительных
	9.17	Правописание корней с чередованием о/а : -гор/-гар- , -зор/-зар- ; -раст/-ращ/-рос-

9.18	Сущие существительными и отдельное написание не с и
	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного
9.19	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные
9.20	Степени сравнения качественных имен прилагательных
9.21	Полная и краткая формы имён прилагательных
9.22	Роль имени прилагательного в речи
9.23	Нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного)
9.24	Нормы словоизменения имен прилагательных
9.25	Правописание безударных окончаний имен прилагательных
9.26	Синтаксическая роль имени прилагательного
9.27	Роль имени прилагательного в речи
9.28	Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен прилагательных
9.29	Правописание н и нн в именах прилагательных
9.30	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных
9.31	Правописание кратких форм имен прилагательных с основой на шипящий
9.32	Правописание сложных имен прилагательных
9.33	Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными
	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства глагола
9.34	Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные, переходные и непереходные
9.35	Двувидовые глаголы
9.36	Грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола
9.37	Основа инфинитива
9.38	Основа настоящего (будущего простого времени) глагола
9.39	Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы
9.40	Изменение глагола по наклонениям. Значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении
9.41	Изменение глаголов по лицам
9.42	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении
9.43	Роль глагола в словосочетании и предложении
9.44	Роль глагола в речи
9.45	Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного)
9.46	Нормы словоизменения глаголов
9.47	Правописание корней с чередованием е/и
9.48	Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, в формах повелительного наклонения глагола
9.49	Правописание суффиксов -ова-/-ева- , -ыва-/-ива- глаголов
9.50	Правописание личных окончаний глагола
9.51	Правописание окончаний глагола в формах прошедшего времени
9.52	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола

	9.53	Правописание приставок пре- и при-
	9.54	Слитное и раздельное написание не с глаголами
	9.55	Нормы речевого этикета: употребление имен существительных, прилагательных, глаголов в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности
10		<i>Синтаксис как раздел грамматики</i>
	10.1	Единицы синтаксиса
	10.2	Словосочетание как синтаксическая единица. Средства связи слов в словосочетании
	10.3	Виды словосочетаний по характеру главного слова
	10.4	Предложение как единица синтаксиса
	10.5	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске
	10.6	Интонация
	10.7	Главные члены предложения (грамматическая основа)
	10.8	Второстепенные члены предложения
	10.9	Предложения распространенные и нераспространенные.
	10.10	Однородные члены предложения
	10.11	Предложения с обобщающим словом при однородных членах
	10.12	Обращение
	10.13	Предложения простые и сложные
	10.14	Предложения с прямой речью
	10.15	Диалог
11		<i>Пунктуация как раздел лингвистики</i>
	11.1	Тире между подлежащим и сказуемым
12		<i>Язык и речь</i>
	12.1	Речевая ситуация
	12.2	Виды речи
	12.3	Формы речи: монолог (монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование), диалог (на бытовые и лингвистические темы), полилог
	12.4	Понятие о тексте. Основные признаки текста
	12.5	Тема и главная мысль текста
	12.6	Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части
	12.7	Способы связи предложений в тексте
	12.8	Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова и др.)
	12.9	Информационная переработка текста
	12.10	Простой и сложный план текста
	12.11	Подробное и сжатое изложение содержания текста
	12.12	Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика
	12.13	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение
	12.14	Понятие о функциональных разновидностях языка

Метапредметный результат	Код проверяемого требования	Проверяемые предметные требования к результатам обучения
1(6)		<p>• Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы</p> <p>1.1 Адекватно понимать прослушанные учебно-научные и художественные тексты различных функционально-смысловых типов речи: формулировать в устной и письменной форме тему и главную мысль прослушанного текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанного текста</p> <p>1.2 Распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов</p> <p>1.3 Распознавать морфемы; определять способы словообразования; проводить морфемный и словообразовательный анализы слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания</p> <p>1.4 Распознавать имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, местоимения, глаголы, наречия, слова категории состояния в речи; проводить морфологический анализ имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, наречий, слов категории состояния; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике</p> <p>1.5 Распознавать словосочетания; простые и сложные предложения; простые предложения, осложненные однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью; проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике</p> <p>1.6 Распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов</p> <p>1.7 Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания</p>

2(7)	Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач	
	2.1	Соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации; соблюдать в устной речи правила речевого этикета
	2.2	Распознавать тексты разных функциональных разновидностей; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, заявление, расписка, словарная статья, научное сообщение); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике
3(8)	Смысловое чтение	
	3.1	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
	3.2	Адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) объемом не менее 250–300 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых
	3.3	Глубоко осмысливать содержание прочитанного текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте; представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы
	3.4	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110–120 слов
4(9)	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение	
	4.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 60 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением
	4.2	Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) и бытовые темы; участвовать в диалоге, владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями

5(10)	<p>Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью</p>
5.1	<p>Владеть навыками информационной переработки прослушанного текста: составлять план текста (простой, сложный; назывной, во-просный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном тексте</p>
5.2	<p>Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в том числе для написания подробного изложения объемом не менее 150–200 слов; для написания сжатого изложения объемом не менее 100–120 слов)</p>
5.3	<p>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5–7 или более предложений или объемом в 2–4 предложения сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,0–1,5 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы)</p>
5.4	<p>Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом</p>
5.5	<p>Редактировать тексты: редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты</p>
5.6	<p>Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации (в том числе во время списывания текста объемом 90–100 слов; письма по памяти объемом 20–25 слов; словарного диктанта объемом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объемом 100–110 слов, содержащего не более 16 орфограмм, 3–4 пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми орфограммами); соблюдать на письме правила речевого этикета</p>
5.7	<p>Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; распознавать тексты разных функциональных разновидностей; применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике</p>
5.8	<p>Создавать текст в жанре научного сообщения; оформлять деловые бумаги (заявление, расписка); осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом</p>
6(11)	<p>Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами</p>
6.1	<p>Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации</p>

3. Распределение заданий проверочной работы по позициям кодификаторов

№	Проверяемые требования	Блоки ПООП ООО	Код КЭС	Код КТ	Максимальный балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания обучающимся (в минутах)
1	Умение списывать текст с пропусками орфограмм и пунктограмм, соблюдать в практике письма изученные орфографические и пунктуационные нормы	Соблюдать в речевой практике основные <...> орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка /совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма	9.14-9.17, 9.25-9.30, 11	5.5, 5.6	9	15-20
2	Проводить морфемный и словообразовательный анализы слов; проводить морфологический анализ слова; проводить синтаксический анализ предложения	Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними	3.7, 5.2, 6.2, 10.2, 10.4, 10.7, 10.8	1.3, 1.4, 1.5	12	15-20
3	Распознавать заданное слово в ряду других на основе сопоставления звукового и буквенного состава, осознавать и объяснять причину несовпадения звуков и букв в слове	Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними	3.9	1.2	2	3-5
4	Проводить орфоэпический анализ слова; определять место ударного слога	Соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам / осуществлять речевой самоконтроль	3.6	1.2, 2.1	2	3

5	Опознавать самостоятельные части речи и их формы, служебные части речи	<i>Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними</i>	9.2, 9.3	1.4	3	3-4
6	Распознавать случаи нарушения грамматических норм русского литературного языка в формах слов различных частей речи и исправлять эти нарушения	Соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам / <i>осуществлять речевой самоконтроль</i>	6.8, 9.11, 9.24	5.5, 5.6	2	3-4
7	Анализировать различные виды предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей, распознавать предложения с подлежащим и сказуемым, выраженными существительным и в именительном падеже; опираться на грамматический анализ при объяснении выбора тире и места его постановки в предложении	Соблюдать в речевой практике основные <...> орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка/ <i>совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; осуществлять речевой самоконтроль</i>	10.4, 11.1	1.5	2	4
8	Анализировать различные виды предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей, распознавать предложения с обращением, однородными членами, двумя грамматическими основами; опираться на грамматический анализ при объяснении расстановки знаков препинания в	Соблюдать в речевой практике основные <...> орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка / <i>совершенствовать орфографические пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; осуществлять речевой самоконтроль</i>	10.4, 10.12	1.5	3	4

	предложении					
9	Владеть навыками Изучающего чтения и информационной переработки прочитанного материала; адекватно понимать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; анализировать текст с точки зрения его основной мысли, адекватно формулировать основную мысль текста в письменной форме	Использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) <...>; анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; <i>/соблюдать культуру чтения, говорения</i>	12.5	3.1, 3.2	2	3-4
10	Осуществлять информационную переработку	Использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) <...>; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; <i>/владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и</i>	12.10	3.1, 3.3	3	5
11	Понимать целостный смысл текста, находить в тексте требуемую информацию с целью подтверждения выдвинутых тезисов, на основе которых необходимо построить речевое высказывание в письменной форме	Использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) <...>; анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; создавать устные и письменные высказывания <...>	12.5	3.1, 3.2	2	4

		<p>определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); / проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма</p>				
12	<p>Распознавать и адекватно формулировать лексическое значение многозначного слова с опорой на контекст; использовать многозначное слово в другом значении в самостоятельно составленном и оформленном на письме речевом высказывании</p>	<p>Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; создавать устные и письменные высказывания <...> определенной функционально-смысловой принадлежности <...>; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка / <i>соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; осуществлять речевой самоконтроль</i></p>	7.1, 7.2	3.1, 5.7	3	4

13	<p>Распознавать стилистическую принадлежность слова и подбирать к слову близкие по значению слова (синонимы)</p>	<p>Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка / использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; осуществлять речевой самоконтроль</p>	7.1, 7.6	3.1, 5.7	2	3-4
14	<p>Распознавать значение фразеологической единицы; на основе значения фразеологизма и собственного жизненного опыта обучающихся определять конкретную жизненную ситуацию для адекватной интерпретации фразеологизма; умение строить монологическое контекстное высказывание в письменной форме</p>	<p>Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; создавать устные и письменные высказывания <...> определенной функционально-смысловой принадлежности <...>/ использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; осуществлять речевой самоконтроль</p>	8.1, 8.2	3.1, 5.3, 5.7	4	5

3 В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несовпадения.

Ответ.

–

4

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Начал, щавель, премировать, спокойнее.

5

Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

Она в одну секунду всех обогнала, и сердце у неё сжалось от волнения.

6

Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) пирог самый вкусный
- 2) с шестистами страницами
- 3) большое Сочи
- 4) для обоих друзей

Ответ.

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) В тёплые туманные дни доспевают грибы в лесу.
- 2) Мне ваша ситуация близка и понятна.
- 3) Леса наши это кладезь богатств.
- 4) Парнишка был невысокий и плотный.

Ответ.

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятыe. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Мы с отцом накопили червей и пошли на рыбалку но ничего не поймали.
- 2) Ты Василий сварил бы лучше уху и накормил гостей.
- 3) Толя выбрался на причал вытащил лодку на берег и побежал к лодочной станции.
- 4) Толя налёг на вёсла и река понесла лодку по течению.

Ответ.

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.

Текст 2

(1)Украшению полотенец в русской деревне всегда придавали особое значение. (2)Узоры эти поражают гармонической красотой. (3)Чаще всего они жарко-красные, со строгим рельефным рисунком, раскинувшимся по серебристому льну. (4)Сколько вкуса, умения, труда!

(5)Конечно, украшали полотенца так щедро не случайно. (6)В старину эта незамысловатая вещица сопровождала человека, отмечая главные моменты его судьбы. (7)Особым полотенцем отирали новорождённого. (8)На свадьбе жениха и невесту ставили рядом и связывали полотенцем – объединяли в крепкую семью. (9)И в будни полотенца всегда были рядом. (10)«Рукотёры» со скромным узором висели у рукомойника, а вымоешь лицо – подадут «утиральник». (11)Самыми же нарядными украшали избу: вешали в «красный» угол на образа, на зеркала и просто вдоль стен на крючки.

(12)Делали так не только для красоты: по старинному поверью, узоры на полотенцах несли в себе силу добра, оберегали от всякого зла. (13)Фон на тканях мастерицы называли «землёй», льняной холст олицетворял Мать Сыру Землю. (14)На «земле» рдеет, буквально горит яркими нитями вышитый орнамент. (15)Это образ огня, сходящего на равнину земли и дающего ей жизнь. (16)Древняя славянская легенда рассказывает, что всё на свете начало жить после того, как в земле загорелся огонь. (17)А знаете, когда именно мастерицы-ткачихи изготавливали полотенца? (18)Оказывается, для этого было строго определённое время: весной, до начала полевых работ. (19)Создавая свои огненные узоры, крестьянки как бы просили солнышко светить жарче и скорее прогнать стужу, чтобы земля родила на радость людям богатые плоды... (20)Вот какие тайны хранят узоры старинных полотенец.

(По Г. Дурасову)



Определите и запишите основную мысль текста.



Ответ.

1

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

Ответ.

11

Почему, по мнению автора текста, ткачихи изготавливали полотенца именно весной, до начала полевых работ?

Ответ.

1

Определите и запишите лексическое значение слова «несли» из предложения 12. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ.

–

1

Определите стилистическую окраску слова «незамысловатая» из предложения б, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ.

–

1

Объясните и запишите значение фразеологизма *как в воду глядел*. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Ответ.

–

Система оценивания проверочной работы по русскому языку

1

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	<p>Громадный лес растянулся далеко вверх и вниз по реке. Глухая сторона – это настоящее раздолье для всякого зверя и птицы. Много тут было волков, лисиц, белок и зайцев. Водились здесь лоси с ветвистыми рогами и рыси с загадочным взглядом жёлтых глаз.</p> <p>Бывали тут страшные пожары. Огонь бушевал тогда на необъятных пространствах, пожирал лес и траву. Тысячами гибли звери. Огонь успокаивался, затихал через какое-то время.⁽⁴⁾ Он оставлял после себя фиолетово-чёрные угли, пепел и редкие обгорелые стволы.</p> <p>Скоро на гари начинала⁽³⁾ расти красноватая⁽²⁾ трава. Появлялись черничные и клюквенные кустики на кочках. По краям показывались заросли шиповника и малины. Это место становилось неисчерпаемой кладовой. Сюда прилетали кормиться глухари, рябчики и тетерева.</p> <p><i>(По Ю. Казакову)</i></p>	
К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущено три-четыре ошибки	2
	Допущено пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
К3	Правильность списывания текста	

	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов и слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
Максимальный балл		9

2

красноватая⁽²⁾

красноватая

красноватый ← **красный** (суффиксальный способ)

Морфологический разбор слов

Морфемный и словообразовательный разборы слова

начинала⁽³⁾

1. Начинала (что делала?) – глагол, н. ф. – начинать.
2. Пост. – несов. вид, невозвр., переходн., I спр.; непост. – в форме изъявит. накл., прош. вр., ж. р., ед. ч.
3. В предложении является сказуемым.

Синтаксический разбор предложения

Огонь успокаивался, затихал через какое-то время.⁽⁴⁾

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, распространённое, с однородными сказуемыми. Грамматическая основа: *огонь* (подлежащее, выражено именем существительным) *успокаивался, затихал* (однородные сказуемые, выражены глаголами). Второстепенные члены предложения: (*успокаивался, затихал*) *через время* – обстоятельство, выражено существительным с предлогом; (*время*) *какое-то* – определение, выражено местоимением.

№	Указания по оцениванию	Баллы
---	------------------------	-------

К1	Выполнение морфемного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К2	Выполнение словообразовательного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К3	Выполнение морфологического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К4	Выполнение синтаксического разбора предложения	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
	<i>Максимальный балл</i>	<i>12</i>

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) <u>распознавание слова</u>: <i>страшные</i>;</p> <p>2) <u>объяснение</u> причины несовпадения количества букв и звуков в слове, например: в слове 8 букв и 9 звуков, так как буква <i>е</i> стоит после гласной и обозначает два звука. Объяснение причины несовпадения количества букв и звуков в слове может быть представлено в иной формулировке</p>	
Распознавание слова	
Правильно определено и выписано слово	1
Неправильно определено и выписано слово. ИЛИ Слово не выписано	0
Объяснение причины несовпадения количества букв и звуков в слове	
Верно объяснена причина несовпадения количества букв и звуков в слове	1
Ответ неправильный	0

Максимальный балл	2
-------------------	---

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<i>Нáчал, щавéль, премировáть, спокойнее</i>	
Верно поставлено ударение во всех словах	2
Верно поставлено ударение только в трёх словах	1
Верно поставлено ударение только в одном-двух словах. ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно / не поставлено	0
Максимальный балл	2

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p><i>мест. предл. числ. сущ. мест. глаг. союз сущ. предл. мест. глаг. Она в одну секунду всех обогнала, и сердце у неё сжалось</i></p> <p><i>предл. сущ. от волнения.</i></p>	

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Отсутствие указания части речи над словом в записанном предложении приравнивается к ошибке <i>С шестьюстами страницами, большой Сочи</i>	
Верно выписаны и исправлены две формы слов Верно определены все части речи в предложении	3 2
Верно выписана и исправлена одна форма слова Допущена одна ошибка	2 1
Не выписано ни одной из ошибочных форм слов. Допущено две ошибки	1 0
ИЛИ Выписаны, но не исправлены ошибочные формы слов Допущено более двух ошибок	0
Максимальный балл	3 2
Максимальный балл	3 2

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения и места постановки тире: <i>Леса наши – это кладезь богатств</i>; 2) обоснование выбора предложения:</p> <p>В этом предложении подлежащее и сказуемое выражены именем существительным в им. п.</p> <p>ИЛИ</p> <p>сущ., им. п. сущ., им. п.</p> <p><i>Леса наши – это <u>кладезь</u> богатств.</i></p> <p>Обоснование выбора может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения и места постановки тире	
Правильно определено предложение и место постановки тире	1
Правильно определено предложение, но место постановки тире определено неверно. ИЛИ Ответ неправильный	0
Обоснование выбора предложения	
Верно обоснован выбор предложения	1
Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения и расстановка знаков препинания: <i>Ты, Василий, сварил бы лучше уху и накормил гостей</i>; 2) обоснование выбора предложения:</p> <p>Это предложение с обращением.</p> <p>ИЛИ Обращение.</p> <p>ИЛИ Обращение внутри предложения.</p> <p>Обоснование выбора может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения и расстановка знаков препинания	
Правильно определено предложение и расставлены знаки препинания	2
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущена одна ошибка	1
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущено две (или более) ошибки. ИЛИ Ответ неправильный	0
Обоснование выбора предложения	
Верно обоснован выбор предложения	1
Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	3

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p><u>Основная мысль текста.</u> <i>Украшению полотенца на Руси придавали особое значение: по старинному поверью, узоры на полотенцах несли в себе силу добра и оберегали от всякого зла.</i> Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
<p>Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении</p>	2
<p>Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении. ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено один-два речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт</p>	1
<p>Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущено два и более речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении</p>	0
<p><i>Максимальный балл</i></p>	2

	Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Примерный план.	<p>Правильный ответ должен содержать следующие элементы:</p> <p>1.) Красота узоров на полотенцах в русских деревнях</p> <p>2. В контексте значения слова в данном контексте.</p> <p>3. Если Тайны старинных изобретений, в себе, передавали кому-либо;</p>	
	В плане в той или иной форме обязательно должно последовательно представлено содержание текста	
В плане	<p>(Может быть дано иное, близкое по смыслу объяснение. В объяснении в той или иной форме в контексте указанного в задании предложения должно быть сформулировано значение слова.)</p> <p>2) самостоятельно составленное предложение, в контексте которого данное</p>	3
В плане	<p>многочисленно употреблено слово в предложении и план состоит из трёх пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено</p> <p>Варианты словосочетаний и предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено</p> <p>Воспользовались вариантами предложения, в контексте которых данное многозначное слово употреблено в иных значениях.</p>	2
В плане	<p>последовательно отражено содержание текста, план состоит из трёх пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено</p> <p>более двух</p>	1
	Расшифрование лексического значения слова в данном контексте	
ИЛИ В	<p>плане последовательно отражено содержание текста, план содержит только два</p> <p>Верно объяснено значение слова</p>	1
ИЛИ В	<p>плане последовательно отражено содержание текста, план содержит только два</p> <p>Неверно объяснено значение слова</p>	0
ИЛИ В	<p>плане последовательно отражено содержание текста, план содержит не менее двух</p> <p>в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено</p> <p>Составление предложения, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении</p>	
План не	<p>соответствует условиям выставления 3, 2 и 1 балла, в том числе содержит только один</p> <p>Дан правильный ответ; в предложении может быть допущен один речевой недочёт или</p> <p>корректный пункт</p> <p>ИЛИ План не составлен</p> <p>ИЛИ План составлен</p>	0 2
	Максимальный балл	3
	<p>дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и</p> <p>одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок.</p> <p>Всего в составленном предложении в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</p>	
	<p>Дан правильный ответ, в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ</p> <p>Ответ неправильный</p>	0
	Максимальный балл	3

<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>3) распознавание лексического значения слова в данном контексте. В контексте указанного в задании предложения может быть дано такое <u>объяснение</u>: <i>Несли – имея, заключая в себе, передавали кому-либо; изображали, символизировали.</i></p> <p>(Может быть дано иное, близкое по смыслу объяснение. В объяснении в той или иной форме в контексте указанного в задании предложения должно быть сформулировано значение слова.)</p> <p>4) самостоятельно составленное предложение, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении. <u>Вариант ответа:</u> <i>Мы с трудом несли тяжёлую корзину с яблоками.</i> Возможны варианты предложения, в контексте которых данное многозначное слово употреблено в иных значениях</p>	
--	--

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Ответ может быть сформулирован так: <i>Изготавливая и вышивая полотенца ранней весной, до полевых работ, мастерицы как бы просили солнце жарче греть землю и помочь ей принести богатый урожай.</i></p> <p>Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
<p>Дан правильный ответ; в предложении(-ях) может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка</p>	2
<p>Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок.</p> <p><i>Всего в ответе может быть несколько предложений, в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i></p>	1
<p>Дан правильный ответ, в предложении(-ях) допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный</p>	0
<p><i>Максимальный балл</i></p>	2

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) объяснение значения фразеологизма: <i>как в воду глядел – предвидел, предугадал, знал заранее</i>;</p> <p>2) толкование ситуации в заданном контексте, например: <i>Я чувствовала, что на контрольной по истории мне достанется вопрос о Крещении Руси. Как в воду глядела: так и получилось!</i></p> <p>Могут быть представлены другие жизненные ситуации, в которых возможно употребление указанного фразеологизма</p>	
Объяснение значения фразеологизма	
Верно объяснено значение фразеологизма	2
В целом верно объяснено значение фразеологизма, но в объяснении есть неточность	1
Неверно объяснено значение фразеологизма. ИЛИ Объяснение значения фразеологизма не дано	0
Толкование ситуации в заданном контексте	
Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация корректна с этической точки зрения	2
Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, выбор представленной ситуации неудачен с этической точки зрения	1
Фразеологизм неправильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация корректна с этической точки зрения. ИЛИ Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация некорректна с этической точки зрения. ИЛИ Фразеологизм неправильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация некорректна с этической точки зрения	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>4</i>

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный балл за выполнение работы – **51**.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–24	25–34	35–44	45–51