

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа с. Герасимовка  
муниципального района Алексеевский Самарской области

Проверено  
Заместитель директора по УР  
 /Е.Е. Некрылова/  
«31» августа 2021г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ СОШ с. Герасимовка  
 /Н.А. Саяпина/  
Приказ № 383 от «31» августа 2021г.

### АДАптированная рабочая программа

Наименование предмета	Технология
Уровень образования, классы	Начальное общее образование, 4 класс
Количество часов по учебному плану	4класс
- в неделю	0,25
- в год	8,5
Составитель	Пономарева Ольга Николаевна, учитель начальных классов

Принято  
на педагогическом совете  
ГБОУ СОШ с. Герасимовка  
Протокол от 30.08.2021 № 1

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной общеобразовательной программы начального общего образования ГБОУ СОШ с. Герасимовка, адаптированной образовательной программы для детей с ЗПР примерной программы начального общего образования по технологии с учетом используемого УМК:

- Программы: Лутцева, Е. А. Технология : программа : 1–4 классы / Е. А. Лутцева. — М. : Вентана-Граф, 2018

- Учебников:

- Е.А. Лутцева. Технология. 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций. М.: Вентана – Граф, 2018

*Программа разработана для учащихся 4 класса, обучающейся по адаптированным образовательным программам для детей с задержкой психического развития. С целью реализации рекомендаций ПМПК на уроках технологии создаются оптимальные условия для усвоения программного материала. Важное внимание уделено отбору базового материала, который осуществляется в соответствии с принципом доступности. Требования к базовому уровню освоения материала не снижаются. Отбирается такой материал, чтобы по содержанию и объему был посильным для учащихся. Процесс овладения материалом облегчается посредством детального объяснения с систематическим повтором, многократной тренировкой в применении знаний. Разбивается учебный материал на небольшие части, контролируется усвоение каждой темы, ученику обеспечивается возможность работать в свойственном ему темпе деятельности. Проводится систематическое возвращение к ранее изученному материалу сначала через короткие, а затем все более длительные промежутки времени, постоянно контролируя и оценивая знания учащихся. Планируемые результаты освоения программы определены только для уровня «выпускник научится». В обязательном порядке проводится коррекционная работа по результатам усвоения учебного материала.*

Рабочая программа имеет целью достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, учащихся в начальной школе. Технология представлена как способ переработки сырья и материалов, энергии и информации, с одной стороны, и как процесс творческой преобразовательной деятельности человека – с другой. Заложённая в программе интерактивная методика освоения курса учащимися обеспечивает максимальное развитие их познавательной самостоятельности, способности решать разнообразные интеллектуальные и практические задачи, готовность к проектной и преобразовательной деятельности.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

- Развитие личностных качеств, интеллекта и творческих способностей;
- Формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельности освоения мира, о взаимосвязи человека с природой; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- Формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;
- Овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;
- Использование приобретённых знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских,

художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

- Развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- Воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию – результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

• Программа по технологии для 4 класса рассчитана на 8,5 часов (0, 25 часа в неделю), 34 недели

### Содержание учебного предмета, курса

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративноприкладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2— 3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.** Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративнохудожественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание,

складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация и её отбор. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

## **II. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

ФГОС НОО устанавливает требования к планируемым результатам освоения предмета: личностным, предметным, метапредметным.

### **3.1. Личностные результаты:**

отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны преобразование в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей на общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

### 3.2. **Метапредметные** результаты:

характеризуют уровень сформулированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

### 3.3. **Предметные** результаты

1) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

2) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

3) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)

4) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

5) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.

Оценка планируемых результатов осуществляется в соответствии с АООП НОО

### 3. Тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Воспитательный результат	Кол-во
-------	--------	--------------------------	--------

			часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	Оценка результатов своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции).	3,5
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Осмысливание необходимости бережного отношения к окружающей природе, к труду мастеров.	2
3	Конструирование и моделирование	Осваивание умений договариваться и помогать друг другу в совместной работе	1,25
4	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	Уважительное отношение к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др. Формирование умений работать в группе, исполнять социальные роли, осуществлять сотрудничество.	1,75
Всего			8,5

Приложение 1

Календарно- тематическое планирование по технологии  
для учащейся 4 класса (ОВЗ)  
на 2020-2021 учебный год

№№ уроков	Тема урока	Кол-во часов
	Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (ч)	3,5
1-2	Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Технические достижения XX — начала XXI в. человека	0,5
3	Человек — созидатель, изобретатель. Профессии XX в. Современные профессии	0,25
4-5	Природа в художественно-практической деятельности человека. Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве. Использование форм и образов природы в создании	0,5

	предметной среды	
6	Человек — наблюдатель и изобретатель. Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций.	0,25
7	Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности).	0,25
8	Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции, оформления, стилевая гармония)	0,25
9	Декоративное оформление культурно-бытовой среды.	0,25
10-11	Самообслуживание (пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву)	0,5
12	Правила безопасного пользования бытовыми приборами), хозяйственно-практическая помощь взрослым.	0,25
13-14	Мир растения (уход за растениями, размножение луковицами и клубнями, пересадка, перевалка)	0,5
	Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	2ч
15	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	0,25
16	Инструменты и приспособления для обработки материалов	0,25
17-18	Общее представление о технологическом процессе	0,5
19-20	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	0,5
21-22	Графические изображения в технике и технологии	0,5
	Раздел 3. Конструирование и моделирование	1,25ч
23	Изделие и его конструкция	0,25
24	Элементарные представления о конструкции	0,25
25-27	Конструирование и моделирование несложных объектов	0,75
	Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	1,75ч
28	Программа <i>Word</i> . Как создать документ.	0,25
29	Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца)	0,25
30	Программа <i>Power Point</i> . Создание презентаций по готовым шаблонам.	0,25
31	Как вставить рисунок в документ	0,25
32	Создание таблиц	0,25
33	Эффекты анимации	0,25
34	Защита творческой работы	0,25

### **Критерии оценивания творческой работы**

**Работы оцениваются по следующим критериям:**

- ✓ качество выполнения работы в целом;
- ✓ степень самостоятельности;
- ✓ уровень творческой деятельности;
- ✓ соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
- ✓ чёткость, полнота и правильность ответа;

- ✓ соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- ✓ аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- ✓ целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).