

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа с. Герасимовка  
муниципального района Алексеевский Самарской области

Проверено  
Заместитель директора по УР  
 /Е.Е. Некрылова/  
«31» августа 2021г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ СОШ с. Герасимовка  
/Н.А. Саяпина/  
Приказ № 383 от «31» августа 2021г.

### АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование предмета	Родная (русская) литература
Уровень образования, классы	Основное общее образование, 5 класс
Количество часов по учебному плану	5 класс
- в неделю	0, 25ч (2 полугодие)
- в год	4,5ч
Составитель	Пономарева Ольга Николаевна, учитель начальных классов

Принято  
на педагогическом совете  
ГБОУ СОШ с. Герасимовка  
Протокол от 30.08.2021 № 1

## І.Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования для детей с ЗПР (вариант 7.2.) ГБОУ СОШ с. Герасимовка, примерной программы основного общего образования по литературе с учетом используемого УМК:

Программы:

- Литература. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В. Я. Коровиной. 5—9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин, Н. В. Беляева]. — 7-е изд. — М. : Просвещение, 2021.

Учебника:

- Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В. И. Литература. (в 2 частях). 5 класс. АО «Издательство «Просвещение», 2019.

Выбор используемого УМК обусловлен преемственностью целей образования, логикой внутрипредметных связей, а также возрастными особенностями развития учащихся.

Целями изучения литературы в основной школе являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Рабочая программа рассчитана на 4,5 часа (0, 25 ч в неделю во 2 полугодии), 18 недель

### Тематическое планирование

Тема	Воспитательный результат	Кол-во часов
Сказка как жанр фольклора	Формирование умения давать характеристику герою, оценивать	0,25

	поступки с точки зрения морали; анализировать и комментировать сказочные события.	
Сказки и предания Самарского края	Воспитание любви к малой родине, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.	0,5
Баснописец И.И. Дмитриев	Побуждение обучающихся к честности, милосердию, мужеству. Воспитание нравственных норм поведения.	0,5
Сказка и басня	Формирование умения давать характеристику литературному герою, оценивая его поступки с точки зрения морали, анализировать и комментировать сказочные события.	0,25
Л.Н. Толстой	Формирование умения оценивать события, героев произведений, видеть главную мысль и вынести из неё жизненный урок.	0,5
Авторская сказка и народная	Формирование ценности добра и человеколюбия через проживание жизненных ситуаций героев произведения	0,5
А.Н. Толстой	Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.	0,75
Сопоставление произведений с похожим сюжетом	Формирование ценности красоты и гармонии человеческих поступков; эмоционально-позитивного отношения к поступкам героев.	0,25
А.С. Неверов (Скобелев)	Воспитание эмоционально-нравственных и этических переживаний, умений оценивать столкновение различных взглядов и мнений в оценке качеств героев.	0,75
Проектная задача «Современные писатели – детям».		0,25
	Всего	4,5

**Содержание учебного предмета, курса.**

Блок	Тема
Теория литературы	Сказка как жанр фольклора
Устное народное творчество	Сказки и предания Самарского края
Древнерусская литература и литература 18 в.	Баснописец И.И. Дмитриев
Теория литературы	Сказка и басня
Русская литература 19 в.	Л.Н. Толстой
Теория литературы	Авторская сказка и народная
Русская литература 20 в.	А.Н. Толстой
Теория литературы	Сопоставление произведений с похожим сюжетом
Русская литература 20 в.	А.С. Неверов (Скобелев)

### **III. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.**

#### Личностные результаты:

- формирование российской гражданской идентичности;
- осознание своей этнической принадлежности, интерес к истории, языку, литературе и культуре русского народа, родного края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- представление о русском языке и русской литературе как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- представление о русском языке как государственном языке Российской Федерации, языке межнационального и международного общения, понимание важности этой роли;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- знакомство с нравственными, духовными идеалами, хранимыми в культурных традициях русского и других народов России через русскую литературу;
- понимание необходимости сохранения и изучения русской литературы, истории и культуры;
- уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- интерес к художественным произведениям, отражающим русскую этнокультурную традицию;
- эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира.

#### Метапредметные результаты:

- умение ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и

сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- использование речевых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- умение искать информацию в соответствии с учебной задачей в открытых источниках и доступных словарях, и справочниках;
- понимание прочитанного текста (в соответствии с возрастом) и нахождение в ней требуемой информации;
- получение опыта работы с разными видами представления информации;
- получение опыта построения рассуждения, анализа, обобщения, классификации.

Предметные результаты:

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;
- восприятие русской литературы как одной из основных культурных ценностей русского народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);
- культурная самоидентификация, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
- получение опыта эстетического и смыслового анализа художественного текста;
- воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;
- определять тему и основную мысль произведения;
- владеть различными видами пересказа;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, доклада, написания аннотации, сочинения, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную тему;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; -пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование  
по родной (русской) литературе  
для учащихся 5 класса (ОВЗ)  
на 2021-2022 учебный год

№№ уроков	Темы уроков	Кол-во часов
-----------	-------------	--------------

1	Сказка как жанр фольклора	0,25
2-3	Сказки и предания Самарского края	0,5
4-5	Баснописец И.И. Дмитриев	0,5
6	Сказка и басня	0,25
7-8	Л.Н. Толстой	0,5
9-10	Авторская сказка и народная	0,5
11-13	А.Н. Толстой	0,75
14	Сопоставление произведений с похожим сюжетом	0,25
15-17	А.С. Неверов (Скобелев)	0,75
18	Проектная задача «Современные писатели – детям». Создание сборника произведений.	0,25

### Спецификация проектной задачи

**Цель:** создание сборника произведений «Современные писатели – детям».

**Задачи:**

- развитие исследовательских умений
- развитие умений поиска и обработки информации
- развитие самостоятельности
- работа по новым технологиям
- умение слушать и уважать мнения других

**Результат проектной задачи: продукт.** Результат оформляется в виде готового изделия. Это сборник произведений современных писателей для детей.

Оценка продукта проектной задачи:		
1	Качество публичного выступления, владение материалом	1-участник читает текст 2-участник допускает речевые и грамматические ошибки 3-речь участника грамотная и безошибочная, хорошо владеет материалом
2	Качество представления продукта проекта.	1 – участник представляет продукт 2- оригинальность представления продукта 3 –оригинальность представления и качество выполнения продукта
3	Умение вести дискуссию, корректно защищать свои идеи, эрудиция докладчика	1-не умеет вести дискуссию, слабо владеет материалом 2-участник испытывает затруднения в умении отвечать на вопросы слушателей 3-участник умеет вести дискуссию. Доказательно и корректно защищает свои идеи
4	Дополнительные баллы (креативность - новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст)	0-3