


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа с. Герасимовка муниципального района
Алексеевский Самарской области

Проверено
Заместитель директора по УР
 /Е.Е. Некрылова/
«31» августа 2021г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СОШ с. Герасимовка
/Н.А. Саяпина/
Приказ №383 от «31» августа 2021г.

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование предмета	Изобразительное искусство
Уровень образования, классы	Начальное общее образование, 1 класс (подготовительный)
Количество часов по учебному плану	
- в неделю	0, 25 ч
- в год	8,25 ч
Составитель	Казначеева Галина Александровна, учитель начальных классов

Принято
на педагогическом совете
ГБОУ СОШ с. Герасимовка
Протокол от 30.08.2021 № 1

I. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.4) ГБОУ СОШ с. Герасимовка

Программа разработана для учащейся 1 класса с тяжёлыми множественными нарушениями развития ТМНР, обучающейся индивидуально на дому по адаптированной образовательной программе для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Особые образовательные потребности ребенка задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. С целью реализации рекомендаций ПМПК на уроках ведется коррекционная работа, которая осуществляется в соответствии специальной индивидуальной программой развития, разработанной учителем для обучающейся. Отбирается такой материал, чтобы по содержанию и объему был посильным для учащейся. Процесс овладения материалом облегчается посредством детального объяснения с систематическим повтором, многократной тренировкой в применении знаний. Разбивается учебный материал на небольшие части, ученице обеспечивается возможность работать в свойственном ей темпе деятельности. Используются специальные методы, приёмы и средств обучения (в том числе ассистивные технологии), обеспечивающих реализацию путей обучения.

Целью данной программы является:

- формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи предмета:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;

Место курса общение и чтение в учебном плане

Предмет изобразительное искусство реализуется в рамках учебного плана в части предметной области «Искусство» в количестве 0,25 ч в неделю, 8,25 ч в год (33 учебные недели);

II. Содержание учебного предмета, курса

«Обучение композиционной деятельности» Обучение умению размещать рисунок (а в аппликации - готовое вырезанное изображение) на изобразительной плоскости. В связи с этим - работа над понятиями "середина листа", "край листа". Формирование умения учитывать:

-горизонтальное и вертикальное расположение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета;

-размеры рисунка в зависимости от величины листа бумаги. При объяснении учитываются рациональные и ошибочные варианты изображений - старые детские работы.

Формирование умения организовывать предметы в группы по смыслу. Обучение умению повторять и чередовать элементы узора (развивать у учащихся чувство ритма при составлении узора). Использование в этой работе вырезанных силуэтных изображений. Использование шаблонов при рисовании по памяти и по представлению.

«Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию» Обучение приемам анализа предметов: выделение основных частей в строении (конструкции) объектов изображения, признаков их формы (обследованию предметов с целью их изображения). Обучение приемам изображения несложных, слабо рачлененных предметов с выраженными особенностями формы. Использование метода сравнения при обучении детей умению выделять признаки предметов (особенности формы, величину, пропорции частей, конструкцию предметов), использование очередности видов работ: 1) лепка, 2) составление изображений в виде аппликации (составление из частей целого), 3) изображение предмета под диктовку с демонстрацией этапов изображения на доске), 4) самостоятельное изображение предмета сходного с натурой или образцом, равного по величине и рядом - большего и меньшего по величине. Формирование графического образа дерева (представления и способа изображения). Обучение приемам изображения ствола, ветвей, их взаимосвязи; обращение внимания детей на утоньшение ствола к верхушке, сучьев и веток - к их концу. Формирование образа человека. Части тела человека, пространственное расположение частей, места их соединений, пропорции. Расположение частей фигуры человека в рисунке, лепке и аппликации (в положении "человек стоит": руки опущены, расставлены в стороны; ноги соединены вместе, расставлены на ширину плеч). Формирование графического образа дома (постройки). Части дома, их пространственное расположение, пропорции частей в конструкции (при использовании видов работ: аппликация, рисунок - "графический диктант", возможно использование точек; самостоятельное изображение).

«Обучение восприятию произведений искусства» Формирование умения узнавать и называть в репродукциях картин известных художников, в книжных иллюстрациях предметы, животных, растения; называть изображенные действия, признаки предметов.

Раздел: «Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи». Обучение приемам заштриховывания контура простым и цветными карандашами. Формирование умений работав красками (гуашью), пользоваться палитрой. Знакомление детей с приемами, используемыми в народной росписи Дымкова и Городца (точки, дужки, штрихи, "тычок"). Прием "примакивание". Работа кончиком и корпусом кисти. Введение в активный словарь детей названий основных и составных цветов в пределах солнечного спектра, название цветов ахроматического ряда (черный, серый, белый). Обучение и упражнение в узнавании и назывании локального цвета предметов. Формирование эмоционального восприятия цвета: радостные эмоциональные впечатления от цветов солнечного спектра (при рисовании радуги)

III. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Возможные личностные результаты:

- 1) осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу; социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 2) развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др.;
- 3) понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.;

- 4) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;
- 5) способность к осмыслению социального окружения;
- 6) развитие самостоятельности;
- 7) овладение общепринятыми правилами поведения;
- 8) наличие интереса к практической деятельности

Возможные предметные результаты:

- 1) Освоение средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни.
 - Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
 - Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
 - Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
- 2) Способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.
 - Получение удовольствия, радости от изобразительной деятельности.
 - Стремление к собственной творческой деятельности, демонстрация результата своей работы.
 - Умение выражать свое отношение к результатам собственной творческой деятельности.

IV. Тематическое планирование

№	Раздел	Воспитательный результат	Кол-во часов
1	Обучение композиционной деятельности	Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация). Стремление к собственной творческой деятельности, демонстрация результата своей работы.	2
2	Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию	Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.	4,5
3	Обучение восприятию произведений искусства	Освоение средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни. · Интерес к доступным видам изобразительной деятельности. Получение удовольствия, радости от изобразительной деятельности. Умение выражать свое отношение к результатам собственной творческой деятельности.	2

Календарно-тематическое планирование 1 (подготовительный) класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Осень золотая наступает. Цвета осени.	0,25
2	Осень золотая наступает. Цвета осени.	0,25
3	Солнце на небе. Травка на земле. Забор. Рисование.	0,25
4	Солнце на небе. Травка на земле. Забор. Рисование.	0,25
5	Рисование простых и сложных форм предметов.	0,25
6	Рисование простых и сложных форм предметов.	0,25
7	Рисование листа сирени.	0,25
8	Рисование листа сирени.	0,25
9	Лепим лист сирени.	0,25
10	Лепим лист сирени.	0,25
11	Деревья. Рисование, лепка.	0,25
12	Деревья. Рисование, лепка.	0,25
13	Аппликация «Рыбки в аквариуме».	0,25
14	Аппликация «Рыбки в аквариуме».	0,25
15	Рисование новогодней ёлки.	0,25
16	Рисование новогодней ёлки.	0,25
17	Лепим человека из пластилина. Голова, лицо человека.	0,25
18	Лепим человека из пластилина. Голова, лицо человека.	0,25
19	Аппликация «Ваза с цветами».	0,25
20	Аппликация «Ваза с цветами».	0,25
21	Лепка одноэтажного и трехэтажного домов.	0,25
22	Лепка одноэтажного и трехэтажного домов.	0,25
23	Рисование на тему «Весна. Почки на деревьях».	0,25
24	Рисование на тему «Весна. Почки на деревьях».	0,25
25	Рисование «Цветок. Ветка акации с листьями».	0,25
26	Рисование «Цветок. Ветка акации с листьями».	0,25
27	Аппликация и дорисовывание «Весна. Праздник. Хоровод».	0,25
28	Аппликация и дорисовывание «Весна. Праздник. Хоровод».	0,25
29	Аппликация «Грибы на пеньке».	0,25
30	Аппликация «Грибы на пеньке».	0,25
31	Придумай свой рисунок. (Учитывай понятия: наверху, внизу.)	0,25
32	Придумай свой рисунок. (Учитывай понятия: наверху, внизу.)	0,25
33	Выставка работ	0,25