Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

Самарской области средняя общеобразовательная школа с. Герасимовка

муниципального района Алексеевский Самарской области

Доклад на тему

**«Система работы с одаренными детьми в условиях малокомплектной школы»**

Автор: Синичкина Е.В.,

учитель русского языка и литературы

ГБОУ СОШ с.Герасимовка

Герасимовка 2014

**Система работы с одаренными детьми в условиях малокомплектной школы**

*«В человеке заключено много задатков и задача общества развивать природные способности, раскрывая свойства человека из самых зародышей, делая так, чтобы человек достигал своего назначения».*

*Иммануил Кант*

Работа с одарёнными детьми в наше время актуальна и одновременно очень сложна. Растёт потребность общества в неординарной творческой личности. В современном мире требуется не только высокая активность человека, но и его умение, способность к нестандартному поведению*.* В этих условиях учителю необходимо уметь приспосабливать массовое обучение к индивидуальным свойствам каждого ребенка, предварительно изучив его особенности.

Прежде всего, у педагога должны быть такие качества, как: доброжелательность и чуткость. Он должен уметь разбираться в особенностях психологии одаренных детей, чувствовать их потребности и интересы, иметь высокий уровень интеллектуального развития, широкий круг интересов и умений, живой и активный характер, обладать чувством юмора, быть готовым к пересмотру своих взглядов и постоянному самосовершенствованию, иметь творческое личное мировоззрение. От вопросов «Чему учить?» и «Как учить?» надо перейти к поиску ответа на вопросы: «Какие условия необходимо создать для учения одаренного ребенка? Какие педагогические технологии могут способствовать развитию одарённых детей?»

Создание работы с одарёнными и талантливыми детьми является одним из направлений национальной образовательной инициативы «Наша новая школа», поэтому обеспечение условий для выявления и развития одарённых детей и реализация их потенциальных возможностей являются одним из приоритетов в сфере образования ГБОУ СОШ с.Герасимовка. Для успешного выполнения задач, поставленных перед педагогическим коллективом в этом направлении, создана команда единомышленников, в состав которой вошли не только учителя-предметники, но и представители администрации школы, психолог, руководители школьных методических объединений, классные руководители, руководители ДО, родители, социум. В нашей школе создана система работы педагогического коллектива по выявлению способностей учащихся и развитию одарённости. Для этого школьный психолог проводитрегулярное психодиагностическое обследование среди школьников, применяются такие методики, как: стартовая диагностика «Выявление способностей учащихся», анкетирование «Выявление одаренности» (по А.И. Савенкову), диагностика «Уровня одаренности» и др.. Поиск одаренных детей, их выявление на ранних стадиях развития является одним из важнейших звеньев в общей программе работы с одаренными детьми. Выявление одарённых детей начинается уже в начальной школе на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления. В случае своевременной диагностики одаренности и проведения всех дальнейших шагов по развитию и обучению одаренного ребенка резко снижается вероятность «потерять» его как одаренного. Далее формируется фонд одарённых детей и учителей, работающих с одарёнными детьми. Учителя-наставники составляют программы и тематические планы для работы с одарёнными детьми, проводят индивидуальную работу с учащимися, консультируют родителей одарённых детей по вопросам развития способностей их детей «Одаренность. Как ее распознать? Что с ней делать?», «Одаренный ребенок в семье»: помощь и поддержка родителей» на общешкольных родительских собраниях и во время индивидуальных встреч, оформляют свой опыт работы с одарёнными детьми в виде творческого отчета.

Основным принципом моей работы является создание на уроке ситуации успеха. Благоприятная эмоционально-психологическая атмосфера способствует эффективности обучения, в частности, раскрепощает мысль, воображение, побуждает к творчеству. Стараюсь поощрять любое проявление оригинальности, непохожести на других при написании творческих работ. Я являюсь ответственным редактором школьной газеты «ШАГ» и лучшие работы учеников размещаю в газете.

Всемерно поддерживаю интерес к предмету. Именно решение этой задачи определяет успех обучения. Не раз обращалось внимание на то, что знание русского языка является фундаментом общего образования обучающихся. Без владения языком невозможна никакая познавательная работа, потому что язык неразрывно связан с мышлением. Не зря в народе говорят, что «вначале аз да буки, а потом другие науки».

Интерес к предмету не возникает стихийно, он развивается при определенных условиях, созданных учителем. Такими условиями могут быть чувство удовлетворенности при выполнении заданий или при преодолении затруднений. Активность учащихся находится в прямой зависимости от того, интересно или неинтересно на уроке. Обычно интересно на занятиях с использованием занимательных материалов. Это удаётся мне благодаря нестандартным, игровым формам уроков: конференциям, диспутам, путешествиям, заочным экскурсиям. Дети с удовольствием придумывают загадки, кроссворды, синквейны, рассказы и сказки на грамматические темы. Для этого требуется смекалка, сообразительность, внимание, настойчивость, выдержка. В то же время у школьников расширяется кругозор, обогащается их словарный запас. Ученики самостоятельно изготавливают наглядный материал для игр. Все эти принципы связаны с развитием одаренных детей.

На всех этапах обучения использую принцип дифференцированного обучения. На уроке сильных учеников часто прошу выступить в качестве помощников учителя при объяснении новой темы, при закреплении знаний они, как правило, эксперты; домашние задания тоже могут быть разными по степени сложности. Например, после изучения темы «Правописание н и нн в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени» даю такие задания: составить словарный диктант на тему «Экскурсия в продуктовый магазин», используя названия продуктов, в которых встречаются страдательные причастия прошедшего времени: «Топленое масло», «Сгущенное молоко», «Изделия из слоеного теста» и т.п. или составить меню, включая страдательные причастия прошедшего времени. Семиклассники творчески подходят к выполнению данного задания, придумывая разнообразные блюда, при этом эстетично оформив буклеты с меню. Свобода выбора рождает желание творить.

При объяснении нового материала часто использую проблемную технологию, когда учитель не говорит ученикам готовые сведения, а предоставляет им необходимый языковой материал, проанализировав который, они смогут сделать самостоятельные выводы. Проблемными можно считать и задания типа: являются ли родственными слова «композитор» и «компот», «капуста» и «капитан»? Не все возьмутся за решение этих вопросов, но найдутся и те, кому это интересно, кто обратится к словарям и справочной литературе, попробует произвести самостоятельный словообразовательный анализ. Затем школьники выступают со своими ответами перед классом, что всегда вызывает интерес и повышает статус данных ребят.

Проектная, исследовательская деятельность учащихся – благодатный материал для развития одаренных детей. Именно эта деятельность вырабатывает критическое мышление и способствует дальнейшему интеллектуальному развитию учеников. Очень положительным опытом для выявления и развития одарённых детей, я считаю, стало проведение в прошлом учебном году научно-практической конференция для учащихся 5-7 классов «Первые шаги в науку».

Большие возможности осуществлять работу с одарёнными детьми даёт внеклассная работа по предмету. Она даёт свободу мыслям, всегда несёт что-нибудь новое, интересное, позволяет создать атмосферу сотрудничества и сотворчества, увлечь учеников, развить творческие способности, повысить культуру, активизировать интерес к уроку. Формы внеклассной работы разнообразны: проведение недели русского языка и литературы, выпуск газет, конкурсы чтецов, лингвистические КВНы, литературно-музыкальные композиции, театральные постановки.

В сельских школах мало учеников, все как на ладони. Я стараюсь привлечь к участию в мероприятии каждого ребенка, чтобы каждый мог проявить свой талант, почувствовать себя успешным.

В нашей школе одаренные дети с литературным дарованием входят в состав корреспондентов школьной газеты «ШАГ» и освещают школьные события, есть в нашей газете рубрики «Проба пера», «Творчество наших учащихся», где ребята размещают свои первые литературные опыты, сочинения наших учеников печатались в районной газете «Степная правда», стихотворение Александра М. «Жизнь леса», представленное на конкурсе «С чего начинается Родина?», было отмечено жюри, Саша занял 2 место в номинации, учатся брать интервью у школьников и учителей, готовят газеты «Родное слово» по русскому языку, «Зеленая лампа» по литературе во время проведения предметных недель по русскому языку и литературе, помогают в организации и проведении открытых мероприятий: «России преданный поэт» (к 70-летию поэта-земляка Ф.С. Вострикова), «Я лиру посвятил народу своему» (по творчеству Н.А. Некрасова) и др., учатся самостоятельно подбирать материал, составлять по нему доклад, презентации, им прививаются навыки правильной литературной речи и навыки публичных выступлений, активно участвуют в конкурсах чтецов «С чего начинается Родина?», «Живая классика». Конкурс юных чтецов «Живая классика» - уникальный по своим масштабам проект по пропаганде чтения среди детей, одной из задач которого является поиск и поддержка талантливых детей. Нашу школу на данном конкурсе достойно представлял ученик 6 класса Алексей И. не только на районном и окружном этапе, но и на региональном, проявив еще и актерское мастерство.

В кабинете русского языка и литературы совместно с учениками оформляем тематические стенды: «Русские писатели Самарской губернии», «Родники земли Алексеевской» об известных и талантливых земляках, школьники принимают активное участие в подборке материала, приносят вырезки из газеты «Степная правда» с произведениями местных поэтов Ф.С. Вострикова, Р.И. Хижняк.

Мы не только учителя, но и классные руководители. В прошлом учебном году я была классным руководителем 11 класса, в котором обучалось 5 учеников. Не все задуманное по внеклассной деятельности можно воплотить с таким коллективом. И мы с учениками, планируя работу на новый учебный год, единодушно решили взять шефство над обучающимися начальных классов и совместно проводить мероприятия. В рамках школьного фестиваля «Виват, науки!» для обучающихся начальных и 5 классов одиннадцатиклассники подготовили КВН по сказке Алексея Николаевича Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино». Ученики с нетерпением ждали объявленного мероприятия, готовясь к нему, перечитали любимую сказку, нарисовали сказочных героев. В начале мероприятия ведущие рассказали о том, что известный русский писатель Алексей Николаевич Толстой родился в Самарской губернии, показали презентацию о жизни и творчестве А.Н. Толстого. Младшие школьники были приятно удивлены, узнав о том, что А.Н. Толстой детские годы провел на нашей Самарской земле. Участники КВНа с удовольствием отвечали на вопросы ведущих, по картинкам определяли вещи персонажей сказки, разгадывали кроссворды. В перерыве пятиклассники показали сценку из сказки «Мальвина воспитывает Буратино».

За правильные ответы и рисунки участники конкурса получали «золотые ключики», которые по окончании КВНа ведущие обменяли на ириски с таким же названием. Самый активный участник и лучший знаток сказки А.Н. Толстого получил диск с замечательным детским фильмом «Приключения Буратино». Ребятам из начальных классов очень понравилось мероприятие, они попросили своих старших товарищей организовать для них другие увлекательные конкурсы. В Международный День детской книги одиннадцатиклассники вновь пригласили младших школьников в «Литературную гостиную» и организовали для них игру «Звёздный час» на тему «Волшебный мир Андерсена». Нужно отметить, что все необходимое оформление для конкурсов ученики сами придумывали и изготавливали.

Вот так ученики начальных классов почувствовали заботу со стороны старших. А старшие показали пример таких качеств, как: взаимовыручка, коллективизм, организованность, стремление к знаниям, интерес к чтению, творчеству. А в этом учебном году уже с 5 классом провели открытое мероприятие «Славянский круг» в рамках школьного фестиваля «Россия в радуге культур». Коллектив пятого класса был особенно отмечен членами жюри, наградили «За артистизм», взяли ведущими на районный фестиваль детского творчества.

Во внеурочное время учитель узнает не только о том, какими языковыми вопросами ученик интересуется, но и о гораздо большем: чем вообще интересуется школьник, каковы его индивидуальные склонности, стремления и вкусы. На обычных уроках не всегда удается найти самый короткий путь к сердцу ребенка, на внеклассных занятиях при индивидуальном подходе к каждому этот путь сокращается.

И, наконец, в последнее время большие возможности для работы с одарёнными детьми предоставляют различные интернет-проекты по предметам, в которых мы в последние годы активно и успешно участвуем: международная игра-конкурс по языкознанию «Русский медвежонок – языкознание для всех», дистанционная олимпиада «Олимпус», Всероссийский филологический молодежный чемпионат. Результатом участия явились 3 грамоты победителей и призеров, а самое главное – активизация познавательной деятельности учащихся, их живой интерес к предмету, желание совершенствоваться, узнавать новое.

  Рассмотренные выше методы и приемы обучения нацеливают деятельность каждого учителя на поддержку познавательного интереса своих учеников, формирование потребности и способности личности к саморазвитию, создание максимальных условий для развития одаренной личности.

Нужно также отметить, что очень важным для школьников является пример их учителя. Если они видят, что он находится в постоянном поиске, живо откликается на все инновации, передовые технологии, они стараются ему подражать.

Мы видим, что система работы с одаренными детьми в малокомплектной школе построена на принципах создания оптимальных условий для творческой самореализации детей, создания благоприятной эмоционально-психологической атмосферы, дифференцированного обучения, которые приводят к единой формуле успеха.

 Есть японская пословица: «Жизнь должна быть поиском жемчуга». Как жемчуг собирается по мельчайшим крупинкам, так и в нашей учительской профессии успех приходит после каждодневного напряженного кропотливого труда. Зато самая большая награда для учителя – успехи и достижения учеников, их реализация в жизни. В этом и есть суть и смысл нашей профессии.