**Спецификация административной контрольной работы для учащихся 2 класса по литературному  чтению за 1 полугодие**

Работа составлена для проведения мониторинга подготовки учащихся начальной школы по литературному чтению

Цель работы – определение достижения учащимися 2-го класса уровня обязательной подготовки по литературному чтению за 1 полугодие, а также сформированности некоторых обще-учебных умений – правильного восприятия учебной задачи, умения работать самостоятельно, контролировать свои действия, находить несколько правильных ответов, определять задачу, которая не имеет решения.

Содержание работы соответствует планируемым результатам ФГОС и требованиям к результатам изучения предмета второклассников.

Содержание работы ориентировано на нормативные требования к подготовке по литературному чтению к концу  первого полугодия 2-го класса.

Задания итоговой работы за 1 полугодие составлены на материале следующих блоков содержания курса литературного чтения: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность

Работа содержит 6 заданий. В таблице 1 представлено распределение заданий по блокам содержания курса литературного чтения в начальной школе.

|  |  |
| --- | --- |
| Планируемые результаты | Число заданий в демонстрационном варианте |
| **Виды речевой и  читательской деятельности** | |
| *Чтение, осознанность чтения, умение ориентироваться в структуре текста, выделять и кратко передавать основную мысль.* | 1 |
| *Умение находить в тексте прямой ответ на поставленный вопрос.* | 2 |
| *Умение ориентироваться в тексте, находить ответ на поставленный вопрос.* | 3 |
| **Литературоведческая пропедевтика** | |
|  | |
| Умение объяснять лексическое значение слова | 4 |
| Умение пояснять выбранное суждение. | 5 |
| **Творческая деятельность** | |
| Умение строить свободное высказывание на заданную тему. Умение пояснять выбранное суждение. | 7 |
| **Итого:** | **7** |

Таблица 1

Распределение заданий по уровням сложности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровни  сложности | Число  заданий | Максимальный балл за задания данного уровня сложности | Процент максимального балла за задания данного уровня сложности от максимального балла за всю работу |
| Базовый | 4 | 9 | 60% |
| Повышенный | 2 | 7 | 40% |
| **Итого:** | **6** |  | **100%** |

В работе используются несколько видов заданий:

         3 задания с выбором одного верного ответа из нескольких предложенных,

         2 задания с кратким ответом (с выбором нескольких верных ответов из ряда предложенных или задания на установление соответствия),

         1 задание с развернутым ответом.

***Система оценки выполнения отдельных заданий***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № задани | 1 вариант | баллы | 2 вариант |
| 1 | 3 | **1** | 2 |
| 2 | Митя вволю набегался за пёстрыми бабочками по зелёному лугу, нарвал цветов. | **2** | Весь долгий день  мальчик веселился,  ловил рыбу, брал ягоды, кувыркался в душистом сене. |
| 3 | Яблоки и груши. (румяные яблоки и жёлтые груши) | **3** | На саночках и коньках.  (на саночках с ледяной горы и на коньках по замёрзшей реке) |
| 4 | Спелые яблоки | **3** | Спелые яблоки |
| 5 | 1)Такому человеку нравится любое время года, потому что он любит своё дело.  2)Любимым делом заниматься человеку нравится в любое время года.  3)Любое время года. | **4**  **4**  **2** | 1)Такому человеку нравится любое время года, потому что он любит своё дело.  2)Любимым делом заниматься человеку нравится в любое время года.   3)Любое время года. |
| 6 |  | **4** |  |
|  | Самостоятельность выполнения – дополнительные поощрительные баллы | **2** |  |
|  | Максимальный балл | **19 баллов** |  |

***Уровни достижения учащимися планируемых результатов обучения***

|  |  |
| --- | --- |
| Уровень | Тестовый балл |
| Высокий | 17-19  баллов |
| Повышенный | 14-16  баллов |
| Базовый | 10-13  баллов |
| Низкий | Менее 9  баллов |

В Приложении 1 приведен кодификатор планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по литературному чтению для проведения процедур оценки учебных достижений обучающихся.

В Приложении 2  приведен план демонстрационного варианта.

В Приложении 3  приведен демонстрационный вариант итоговой работы.

**Приложение 1**

**КОДИФИКАТОР**

**планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по литературному чтению для проведения процедур оценки учебных достижений обучающихся**

Кодификатор планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Литературное чтение» разработан на основе   следующих документов: Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Минобрнауки от 06.10.2009 № 373), Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа  [сост. Е.С.Савинов]. 2-е  изд., перераб. М.: Просвещение, 2011.

Блок планируемых результатов обучения **«**Выпускник научится**»** включает систему учебных действий, необходимых для успешного обучения в начальной и основной школе, и выносится на итоговую  оценку уровня подготовки учащихся за курс начальной школы. Планируемые результаты блока «Выпускник получит возможность научиться» в соответствии с положениями ФГОС не подлежат итоговой оценке.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код** | **Планируемые результаты обучения.**  **Проверяемые умения** | |
| **1** | **Виды речевой и читательской деятельности** | |
| 1.1 | Различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста | |
| 1.2 | Ориентироваться в содержании  текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): | |
|  | 1.2.1 | определять главную мысль |
|  | 1.2.2 | определять героев произведения |
|  | 1.2.3 | определять тему и подтемы (микротемы) |
|  | 1.2.4 | определять основные события и устанавливать их последовательность |
|  | 1.2.5 | подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста |
|  | 1.2.6 | отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде) |
| 1.3 | Использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: | |
|  | 1.3.1 | делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план |
|  | 1.3.2 | устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста |
|  | 1.3.3 | находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет (без использования терминологии), определяющие отношение автора к герою, событию |
| 1.4 | Использовать различные формы интерпретации содержания текстов: | |
|  | 1.4.1 | формулировать простые выводы, основываясь на тексте;  находить аргументы, подтверждающие вывод |
|  | 1.4.2 | понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык |
|  | 1.4.3 | понимать информацию, представленную в неявном виде,  устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую |
|  | 1.4.4 | сравнивать объекты, описанные в тексте, выделяя два – три существенных признака |
|  | 1.4.5 | пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас |
|  | 1.4.6 | оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте |
|  | 1.4.7 | обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов |
| 1.5 | Ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами | |
| 1.6 | Передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного) | |
| 1.7 | Участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт | |
| **2** | **Круг детского чтения** | |
| 2.1 | Ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги | |
| 2.2 | Самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию | |
| 2.3 | Составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу | |
| 2.4 | Пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой | |
| **3** | **Литературоведческая пропедевтика** | |
| 3.1 | Сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы) | |
| **4** | **Творческая деятельность** | |
| 4.1 | Создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта | |
| 4.2 | Реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи | |

**Приложение 2**

**План демонстрационного варианта итоговой работы** **по предмету «Литературное чтение»**

**для оценки учебных достижений учащихся 2 класса**

Используются следующие условные обозначения:

1) Уровни сложности заданий: Б – базовый, П – повышенный.

2) Тип задания: ВО – задания с выбором ответа, КО – задания с кратким ответом, РО – задания с развернутым ответом.

| № задания | Блок планируемых результатов | Проверяемое умение | Код по кодификатору[1] | Тип зада­ния | Уро­вень слож­ности | Макси­маль­ный балл |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Виды речевой и читательской деятельности | Умение определять тему и подтемы (микротемы) текста | 1.2.3 | ВО | Б | 1 |
| 2. | Умение отвечать на вопросы   по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде) | 1.2.6 | КО | Б | 2 |
| 3 |  | Умение отвечать на вопросы   по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде) | 1.2.6 | К.О | Б | 3 |
| 4 |  | Ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами | 1.5 | ВО | п | 3 |
| 5 |  | Умение пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас | 1.4.5 | КО | п | 3 |
| 6 |  | понимать информацию, представленную в неявном виде, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую | 1.4.3 | ВО | В | 4 |
| 7 | Творческая деятельность | Умение создавать текст на основе интерпретации художественного произведения | 4.1 | РО | В | 4 |