**Спецификация административной контрольной работы для учащихся 4 класса по литературному  чтению за 1 полугодие**

**1. Назначение КИМ** – оценить уровень подготовки обучающихся и результативность
коррекционной работы по предмету «литературное чтение» в 4 классе.
**2. Документы, определяющие содержание КИМ**✓Федеральный компонент государственного стандарта начального общего
образования
✓**3. Структура тестовой работы.**Работа по литературному чтению представляет собой текст, который состоит из
художественного текста объемом 304 слова для чтения и 14 заданий к нему.
8 из 14 заданий к тексту – задания с выбором единственного правильного ответа из 2-4
предложенных (ВО), 3 задания с кратким ответом (КО), 3 задания с развернутым ответом
(РО), требующее аргументации в письменной форме личного мнения с привлечением
прочитанного текста.
Все вопросы и задания разделены на 2 уровня сложности: уровень А – базовый, уровень Б
– средней сложности.
**4. Распределение заданий по содержанию и видам деятельности**Распределение заданий по основным содержательным линиям учебного предмета
«Литературное чтение» представлено в таблице 1.
При разработке содержания тестовой работы учитывается необходимость проверки
усвоения элементов знаний, поверки овладения умениями по предмету «литературное
чтение». Распределение заданий по основным элементам содержания, уровням сложности,
типам заданий представлены в плане тестовой работы (таблица 2)
Таблица 1
**Распределение заданий по основным содержательным линиям учебного предмета
«Литературное чтение»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Содержательные линии  | Число заданий |
| 1.  | Техника чтения и понимание прочитанного  | 7 |
| 2.  | Читательский кругозор  | 2 |
| 3.  | Литературоведческая пропедевтика  | 3 |
| 4.  | Речевое развитие  | 2 |

Таблица 2
**План тестовой работы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№задания** | **Содержательная линия** | **Контролируемые умения**  | **Типзадания** | **Уровеньсложности** | **Максимальныйбалл** |
| **Блок А** |  |  |  |  |  |
| 1  | Техника чтенияи пониманиепрочитанного | Нахождение информации, фактов,заданных в тексте в явном виде(ответы на прямые вопросы ктексту) | ВО  | Базовыйуровень | 1 |
| 2  | Техника чтенияи пониманиепрочитанного | Умение выделять существеннуюинформацию из литературноготекста. | ВО  | Базовыйуровень | 1 |
| 3  | Литературоведческаяпропедевтика | Умение адекватно использоватьречевые средства для решенияразличных коммуникативных задач. | ВО  | Базовыйуровень | 1 |
| 4  | Техника чтенияи пониманиепрочитанного | Умение осуществлять поискинформации, фактов, заданных втексте в неявном виде. | ВО  | Базовыйуровень | 1 |
| 5  | Техника чтенияи пониманиепрочитанного | Умение выделять главную мысльтекста, и выражать ее через народныепословицы и поговорки. | ВО  | Базовыйуровень | 1 |
| 6  | Техника чтенияи пониманиепрочитанного | Умение сопоставлять заголовоктекста с темой и главной мысльюпроизведения. | ВО  | Базовыйуровень | 1 |
| 7  | Литературоведческаяпропедевтика | Умение определять жанровоесвоеобразие предложенного текста. | ВО  | Базовыйуровень | 1 |
| 8  | Читательскийкругозор | Умение сопоставлять главную мысльпроизведения с другимипроизведениями художественнойлитературы. Знание содержанияпредложенных в заданиипроизведений художественнойлитературы. | ВО  | Базовыйуровень | 1 |
| **Блок Б** |  |  |  |  |  |
| 1  | Техника чтенияи пониманиепрочитанного | Умение называть героевпроизведений. | КО  | Базовыйуровень | 1 |
| 2  | Речевоеразвитие | Умение устанавливать причинноследственные связи; умение строитьлогическое рассуждение,включающее установлениепричинно-следственных связей | РО  | Среднейсложности | 1 |
| 3  | Литературоведческаяпропедевтика | Умение понимать и объяснятьобразные слова и выражения,приведенные в тексте. | КО  | Базовыйуровень | 1 |
| 4  | Техника чтенияи пониманиепрочитанного | Умение восстанавливатьпоследовательность пунктов простогоплана. | РО  | Базовыйуровень | 1 |
| 5  | Речевоеразвитие | Умение определять цель созданиятекста, подтверждая своевысказывание словами из текста. | РО  | Среднейсложности | 1 |
| 6  | Читательскийкругозор | Демонстрировать знанияпроизведений художественнойлитературы по данной тематике. | РО  | Базовыйуровень | 1 |

Используемые обозначения:
ВО – задание с выбором одного верного ответа из числа предложенных.
КО – задание с кратким ответом, самостоятельно формулируемым учащимся.
РО – задание с развернутым ответом, самостоятельно формулируемым учащимся.
**5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**За верное выполнение каждого из заданий №1-14 ученик получает 1 балл. Максимальная
сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший все задания, - 14
баллов. Число выставленных баллов определяется с учетом полноты и правильности
выполнения задания, а также его формы.
**За выполнение заданий с выбором ответа (ВО) ученик получает 1 балл.** Если выбрано
более одного ответа, включая и правильный, то задание считается выполненным неверно
(выставляется 0 баллов). Если ответ отсутствует, независимо от типа заданий, то ставится
0 баллов.
**За выполнение заданий с кратким ответом (КО) может быть выставлено 0 или 1
балл.
За выполнение заданий с развернутым ответом (РО) может быть выставлено 0 или 1
балл.** Оценка выполнения заданий со свободным развернутым ответом ведется с
соблюдением следующих общих правил. Если наряду с верным ответом дан и неверный
ответ, то задание считается выполненным неверно.
***Критерии оценивания заданий Б2, Б5, Б6.***

|  |  |
| --- | --- |
| **№задания** | **Правильный ответ или критерии оценивания** |
| Б2  | **1 балл:** дан однозначный ответ, содержащий правильное объяснение(например: «Нет, так как скворцы на зиму улетают в теплые страны»)**0 баллов:** ученик не сумел проследить причинно-следственные связи, необъяснил свой ответ **и/или** не смог построить связное высказывание, ответсостоит из отдельных слов и словосочетаний **или** выписан отрывок текста. |
| Б5  | **1 балл:** выполнены обе части задания; дано связное монологическоевысказывание, в котором учащийся правильно выделяет главную мысльтекста, подтверждая свое высказывание словами автора.**0 баллов:** ученик ответил неверно **или** частично выполнил задание(например: «Когда дружба врозь, работа на лад не идет») |
| Б6  | **1 балл:** записано название произведения, в котором главными героямиявляются птицы.**0 баллов:** произведение не соответствует заданию **или** ответ отсутствует. |

Уровни оценивания
100% - 85% - оптимальный уровень - 12-14 баллов – оценка «5»
84% - 75% - допустимый уровень – 11баллов – оценка «4»
74% - 50% - критический уровень – 7 – 10 баллов – оценка «3»
ниже 50% - недопустимый уровень – 1-6 балл – оценка «2»
**6. Время выполнения работы и условия её проведения**Общее время выполнения работы 45 мин